



соответствует

**ФГОС**

<ПРОГРАММЫ

Ш ДО ШКОЛЫ

**О. В. Дыбина**

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С  
ПРЕДМЕТНЫМ И  
СОЦИАЛЬНЫМ  
ОКРУЖЕНИЕМ**

**Младшая группа**

Издательство  
МОЗАИКА-СИНТЕЗ  
Москва, 2015

ББК 74.100.5  
УДК 373.2

**Учебно-методический комплект к программе  
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

*Дыбина Ольга Витальевна — доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой «Дошкольная педагогика и психология» Тольяттинского государственного университета. Автор более 100 учебных, учебно-методических и методических пособий по дошкольному образованию.*

**Дыбина О. В.**

**Ознакомление с предметным и социальным окружением.** Младшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 80 с.

Настоящее пособие издано в рамках учебно-методического комплекта к основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

В пособии представлены краткие методические рекомендации, планирование и содержание работы по ознакомлению детей 3—4 лет с предметным и социальным окружением. Предложенная система работы включает беседы, экскурсии, наблюдения, игровые задания, элементарные опыты и многое другое. Система создана с учетом интеграции разных видов детской деятельности.

Книга адресована широкому кругу работников дошкольного образования, а также студентам педагогических колледжей и вузов.

ISBN 978-5-4315-0476-1

©Дыбина О. В., 2014  
© «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014

# Введение

Данное пособие адресовано в первую очередь педагогам, работающим по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. В пособии представлены методические рекомендации, планирование и содержание работы с детьми 3—4 лет по ознакомлению с предметным и социальным окружением. Система работы включает беседы, экскурсии, наблюдения, игровые задания, элементарные опыты и многое другое.

Методика работы с детьми должна соответствовать задачам программы. При этом воспитатель может дополнять и изменять предложенное в пособии содержание организованной образовательной деятельности в зависимости от погоды, региональных особенностей, местоположения дошкольного учреждения, своего опыта работы и индивидуальных особенностей детей группы. Педагог может проявить творчество, включить вариативные игровые, проблемные ситуации, что позволит сделать работу с детьми еще более успешной, значимой.

Работа по ознакомлению с предметным и социальным окружением во второй младшей группе построена с учетом преемственности работы с младшими группами детского сада.

Изучение каждой темы может завершаться итоговым заданием, в качестве которого можно использовать ребусы, загадки, рисунки-отгадки и т.д. Подобные игровые задания представлены в рабочей тетради Дыбиной О. В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет (М.:ТЦ Сфера, 2005).

Педагогам следует обратить особое внимание на то, что при ознакомлении с окружающим миром нельзя:

— ограничиваться только монологом-рассказом о предметах, явлениях действительности: необходимо включать в занятия как можно больше действий (посидеть на стуле, диване; надеть одежду и походить в ней; пригласить маму, угостить бабушку и т.д.);

— перегружать детей большим количеством вопросов.

Работу по ознакомлению детей 3—4 лет с окружающим миром необходимо строить в соответствии с их психологическими особенностями, выбирая адекватные формы, средства, методы и приемы взаимодействия и стремясь сделать данный процесс более доступным и результативным.

В младшей группе детского сада ознакомление с окружающим миром проводится как в форме игр-занятий, так и в форме дидактической игры, в которой игровое правило регулирует действия и взаимоотношения детей, а правильное решение задач обеспечивает достижение цели игры. При организации и проведении игр-занятий, дидактических игр важно создать атмосферу, позволяющую каждому ребенку реализовать свою активность по отношению к окружающему миру.

Дидактические игры могут использоваться как в организованной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности дошкольников, а также для стимулирования активности детей в процессе познания окружающего мира.

В пособии представлен дополнительный материал: варианты игр-занятий, игр, упражнений, развлечений, предназначенных для использования в работе с детьми вне организованной образовательной деятельности, на прогулке.

В разработке и апробации конспектов по ознакомлению с трудом взрослых участвовал педагогический коллектив детского сада № 179 «Подснежник» АНО ДО «Планета детства "Лада"» г. Тольятти, заведующая — Паленова Надежда Петровна, методист — Кузнецова Наталья Григорьевна.

# Примерное тематическое планирование работы с детьми

## Сентябрь

### Занятие 1

(подраздел «Предметное окружение»)

#### Тема «Транспорт»

**Задачи.** Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)

### Занятие 2

(подраздел «Предметное окружение»)

#### Тема «Мебель»

**Задачи.** Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.

### Занятие 3

(подраздел «Явления окружающей жизни»)

#### Тема «Папа, мама, я — семья»

**Задачи.** Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.

## Октябрь

### Занятие 4

(подраздел «Предметное окружение»)

#### Тема «Одежда»

**Задачи.** Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.

### **Занятие 5**

(подраздел «Предметное окружение»)

**Тема «Чудесный мешочек»**

**Задачи.** Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.

### **Занятие 6**

(подраздел «Явления окружающей жизни»)

**Тема «Кто в домике живет?»**

**Задачи.** Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.

## **Ноябрь**

### **Занятие 7**

(подраздел «Предметное окружение»)

**Тема «Помогите Незнайке»**

**Задачи.** Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.

### **Занятие 8**

(подраздел «Предметное окружение»)

**Тема «Теремок»**

**Задачи.** Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.

### **Занятие 9**

(подраздел «Явления окружающей жизни»)

**Тема «Варвара-краса, длинная коса»**

**Задачи.** Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.

## **Декабрь**

### **Занятие 10**

(подраздел «Предметное окружение»)

**Тема «Найди предметы рукотворного мира»**

**Задачи.** Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.

### **Занятие 11**

(подраздел «Явления окружающей жизни»)

**Тема «Хорошо у нас в детском саду»**

**Задачи.** Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.

### **Занятие 12**

(подраздел «Явления окружающей жизни»)

**Тема «Наш зайчонок заболел»<sup>1</sup>**

**Задачи.** Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник и т. д. Формировать уважение к маме.

## **Январь**

### **Занятие 13**

(подраздел «Предметное окружение»)

**Тема «Деревянный брусочек»**

**Задачи.** Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.

### **Занятие 14**

(подраздел «Явления окружающей жизни»)

**Тема «Приключение в комнате»**

**Задачи.** Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит белье и т. д.). Формировать уважение к маме, желание помогать ей.

### **Занятие 15**

(подраздел «Предметное окружение»)

**Тема «Радио»**

**Задачи.** Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.

## **Февраль**

### **Занятие 16**

(подраздел «Предметное окружение»)

**Тема «Смешной рисунок»**

**Задачи.** Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.

### **Занятие 17**

(подраздел «Явления окружающей жизни»)

**Тема «Мой родной город»**

**Задачи.** Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).

### **Занятие 18**

(подраздел «Явления окружающей жизни»)

**Тема «Вот так мама, золотая прямо!»**

**Задачи.** Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.

## **Март**

### **Занятие 19**

(подраздел «Предметное окружение»)

**Тема «Золотая мама»**

**Задачи.** Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.

### **Занятие 20**

(подраздел «Явления окружающей жизни»)

**Тема «Как мы с Фунтиком возили песок»**

**Программное содержание.** Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей — он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.

### **Занятие 21**

(подраздел «Явления окружающей жизни»)

**Тема «Что мы делаем в детском саду»**

**Задачи.** Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — воспитателей, учить называть воспитателей



по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.

## **Апрель**

### **Занятие 22**

(подраздел «Предметное окружение»)

**Тема «Тарелочка из глины»**

**Задачи.** Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.

### **Занятие 23**

(подраздел «Явления окружающей жизни»)

**Тема «Няня моет посуду»**

**Задачи.** Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.

### **Занятие 24**

(подраздел «Предметное окружение»)

**Тема «Что лучше: бумага или ткань?»**

**Задачи.** Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.

## **Май**

### **Занятие 25**

(подраздел «Предметное окружение»)

**Тема «Подарки для медвежонка»**

**Задачи.** Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.

### **Занятие 26**

(подраздел «Явления окружающей жизни»)

**Тема «Подарок для крокодила Гены»**

**Задачи.** Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.

### **Занятие 27**

(подраздел «Предметное окружение»)

**Тема «Опиши предмет»**

**Задачи.** Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.

# Методика работы с детьми 3-4 лет

Работа по ознакомлению с предметным и социальным окружением в младшей группе построена с учетом преемственности работы в группах более раннего возраста.

## Предметное окружение

В младшей группе продолжают расширять знания детей о предметах домашнего обихода, развивают умения выделять их существенные и несущественные признаки, дифференцировать и группировать предметы.

Необходимо упражнять детей в назывании предметов, продолжать знакомить с их функциями — способом использования (резать, жарить, варить), назначением (способностью предметов удовлетворять потребности человека), строением (у автомобилей впереди кабина, сзади кузов).

Детей продолжают учить различать материалы (глина, бумага, ткань, дерево), выделять их качества и свойства (мягкий, твердый, тонкий, рвется, мнется, ломается). Важно научить их различать величину предметов (большой, не очень большой, маленький), их цвет; вес (легкий, тяжелый), ориентироваться во времени (сейчас, потом, после обеда), в пространстве (высоко, далеко, близко).

Ребенок уже способен понимать несложные логические связи, лежащие в основе объединения предметов под общим названием: посуда—это то, из чего едят и пьют. Поэтому его начинают учить группировать предметы по способу употребления, подводят к пониманию слов с обобщенным значением. Однако отношения между общим и частным осознаются детьми этого возраста своеобразно. Так, они часто называют незнакомый предмет известным им собирательным существительным: «Это салатница называется посуда», «Папа купил большую мебель с зеркалом» (сервант) и т. п.

Особое внимание детей необходимо обращать на то, что одни предметы сделаны руками человека (мебель, посуда, одежда, предметы гигиены и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки и т.п.).

Ознакомление с предметным миром проводится в форме игр-занятий (см. Дыбина О. В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. — М.: ТЦ «Сфера», 2002), в основе которых лежат различные действия детей.

Серия «Игры-раскладки» («Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке» и т.д.) направлена на определение предметов природного мира и предметов, созданных руками человека. Так, в игре «Помоги Незнайке» дети по просьбе любимого героя раскладывают предметы природного мира и предметы рукотворного мира в конверты с соответствующими символами («человек», «бабочка»). Затем задача усложняется: требуется не только разложить предметы разного происхождения, но и обосновать свой выбор («Мяч положу в конверт с человеком, его сделали люди» и т.п.).

Серия «Игры-определения» («Что лишнее», «Назови, как использовать предмет» и т.д.) направлена на определение и различение цвета, величины, формы, веса, строения, функции. Дошкольников сначала побуждают назвать цвет, форму, функцию предметов; затем, например, в игре «Найди пару», задание усложняется: надо не только знать способ использования названного предмета, но и подобрать к нему другой с подобной функцией (шкаф — кровать; тарелка — блюдо и т.д.). Эта задача требует опоры на прежний опыт использования предметов.

Детей продолжают знакомить с материалом, из которого сделан предмет (дерево, бумага, ткань, глина), в процессе действий с ним, то есть позволяют его ощупывать, поглаживать, ломать, рвать, гнуть, сжимать, бросать, поднимать. Для этого целесообразно создавать ситуации выбора материала для игры, например, необходим твердый, прочный материал — заменитель стола, стула, кровати. Дети при участии взрослого рассматривают бумагу, дерево, ткани, называют их, решают творческую задачу («Какой материал выбрать?») с помощью следующих действий: гладят поверхность (гладкие); мнут (не мнется только дерево); разрывают (не рвется только дерево); тянут за края в разные стороны (не нарушается целостность только дерева); кладут в воду (намокают бумага и ткань) и т. д. В результате выбирают дерево.

Разработана также серия «Игры-занятия с элементами опыта, эксперимента» («Деревянный брусочек», «Что лучше, бумага или ткань?», «Бант из бумаги и ткани», «Послушная глина», «Подарки для мед-

вежонка», «Что из дерева?» и т.д.). Например, в игре-занятии «Бантик из бумаги и ткани» воспитатель показывает детям куклу Катю. Она грустная, не может завязать себе бантик; у нее много бантиков, но все они бумажные. Дети подходят к Кате, говорят, что бант из бумаги порвется, но Катя упрямится, просит завязать бант. Все пробуют это сделать, но бумага рвется. Дети рассказывают все, что знают о бумаге; называют ее свойства (мнется, рвется, пачкается, намокает) и советуют Кате сделать бант из ткани; рассказывают о достоинствах ткани, выполняют действия с тканью (завязывают, мнут, опускают в воду, разглаживают) и наконец убеждают Катю сделать бант из ткани. Кукла Катя благодарит детей за то, что они хорошо и понятно рассказали ей о бумаге. Теперь она знает, что из бумаги нельзя сделать бантик, бумага мнется и рвется, бумажный бант нельзя стирать. «Кате очень понравился бантик, который мы сделали из ткани. Она запомнила, что ткань можно стирать и гладить», — говорит педагог. Дети прощаются с куклой Катей.

В игре-занятии «Послушная глина» в гости к детям приходит кукла Маша. Она рассказывает, что на день рождения ей подарили глину, а что с ней делать — она не знает. Дети проявляют желание помочь Маше. Все берут по кусочку глины и пробуют помять ее в руках (мнется); отрывают кусочек от целого куска (отрывается), делают из него колбаску, раскатывают в ладошках (раскатывается, принимает разные формы). Дети делают вывод: глина послушная, из нее, как и из пластилина, можно вылепить разные предметы. Они лепят из глины баранки и дарят их кукле Маше. Кукла благодарит ребят за подарки.

Восприятию и усвоению представлений о предметном мире, овладению способами действий способствуют игры серии «Алгоритмические игры», направленной на формирование у детей умения вычленять существенные признаки предмета, понимать причинно-следственные связи между функцией, назначением предметов и потребностями людей в их преобразовании.

В алгоритмические игры можно включать предметно-схематические действия, использовать следующие наборы карточек:

1. *Природный или рукотворный мир.* На карточке нарисованы дерево (лягушка или бабочка) и человек.

2. *Цвет.* На карточке изображены цветные пятна. Важно, чтобы они не имели четкой, узнаваемой формы, тогда внимание детей концентрируется на цвете и не происходит смешение понятий «цвет» и «форма».

3. *Форма*. На карточке изображены геометрические фигуры. Их не раскрашивают, чтобы внимание детей концентрировалось на форме.

4. *Величина*. На карточке нарисованы два предмета контрастной величины.

5. *Вес*. На карточке изображены два контрастных по весу предмета.

6. *Материал*. На карточке наклеены квадратики из различных материалов (дерево, ткань, бумага, глина).

7. *Части (строение) предмета*. Они изображены отдельно (например, детали игрушки).

8—9. *Обобщение*. На восьмой карточке нарисованы несколько предметов, выполняющих разные функции (стул, часы, кисточка, мыло, шапка и т. д.). На девятой карточке нарисованы разные сюжеты (девочка в ванной комнате, девочка рисует и т. д.), требующие обобщения предметов по назначению (например, удовлетворяющих потребности в игре или труде и т. д.).

10. *Действия с предметом*. На карточке изображены кисти рук.

В ходе каждой игры используется соответствующая карточка, например, в процессе игры «Какой величины предметы» используется карточка «Величина». Дети рассматривают различные по величине предметы.

Если дети хорошо усваивают определенные признаки предметов, то постепенно в игру можно вводить две—три карточки для описания одного предмета. Умение обследовать предмет по карточкам («волшебным» подсказкам) закрепляется в алгоритмических играх: «Помоги маме напоить Мишку», «Кто больше», «Найди такой же», «К нам в гости пришел Петрушка». В ходе игр разрешается пользоваться «волшебными» подсказками; дети обследуют предмет по заданному алгоритму (пиктограмме).

Планируя дидактические игры и упражнения, подводящие к пониманию родовых понятий, следует предусмотреть разнообразные задания:

«Что в коробке?». Дети по одному подходят к столу воспитателя, достают из коробки предмет, называют и характеризуют его: «Это шубка куклы Маши. Она меховая, коричневая». Когда в коробке ничего не остается, воспитатель раскладывает вещи и подводит итог: «В коробке лежала одежда: шубки, пальто, платья, костюмы, брюки. Все эти вещи мы надеваем на наших кукол» (среди предметов одежды должны быть и такие, названия которых дети путают: шуба — пальто — плащ, брюки — шорты и т. п.).

«Куда что положить?» («Магазин»). В коробке лежат одежда, обувь, посуда для кукол. Вынув предмет из коробки, ребенок называет его и го-

ворит, куда надо поместить эту вещь (одежду повесить на «плечики», обувь поставить на специальную полочку; посуду—на большой поднос), объясняет: «Поставлю чашку на поднос; туда, где стоит посуда». Среди предметов должны быть два—три, названий которых дети не знают.

Дети четвертого года жизни испытывают определенные трудности в освоении цвета. Большинство из них различают красный, желтый, белый, черный цвета, но путают зеленый с синим; различают и оттенки цветов (оранжевый, серый), но не умеют правильно называть их. Поэтому необходимо регулярно проводить упражнения, способствующие лучшему усвоению знаний о цвете: «Найдите предметы такого же цвета, как мой шарик»; «Составьте башенки из одинаковых по цвету колец (кубов)»; «На синий поднос положите вещи такого же цвета»; «Подберем кукле берет такого же цвета, как ее пальто» и т. п. Следует также проводить упражнения, требующие решения более сложных умственных задач: «Подари Машеньке большие зеленые варежки» (рядом — большие синие варежки, маленькие желтые варежки); «Посади серого слоника на большой куб» (есть еще и синий слоник) и т. п.

Одна из любимых детских игр — приготовление еды куклам (животным) и кормление их. Однако малышам пока недостает жизненных впечатлений, их действия отличаются однообразием. Поэтому целесообразно проводить дидактические игры-занятия «Почимся заваривать чай», «Сварим овощной суп» и другие (разработаны В. В. Гербовой). Опыт свидетельствует о том, что на этих занятиях малышам следует показывать действия на реальных предметах. Например, воспитатель рассматривает с детьми сухой чай (заварку), затем высыпает его в чайник; заливает кипятком и, прикрыв грелкой, дает возможность настояться. При этом дети не только наблюдают: они дают советы, сравнивают заварку и распаренные чайники, определяют, что приятнее на вкус — кипяченая вода или чай, угощают чаем няню или повара.

Уже в младшем возрасте у детей необходимо формировать бережное отношение к книгам: приучать рассматривать их только за столом, брать чистыми руками, осторожно переворачивать страницы, после рассматривания убирать на место.

## Социальное окружение

В младшей группе продолжается работа по формированию представлений о семье. В индивидуальных беседах воспитатель спрашивает у ребенка: «С кем ты живешь? Кто еще живет вместе с тобой? Есть ли у тебя бабушка, дедушка? Как зовут маму, папу? Есть ли у тебя

брат, сестра? Как зовут сестру, брата?» И тому подобное. Беседовать на эти темы можно на прогулке, во время утреннего приема и во время других режимных моментов.

Необходимо учить детей называть некоторых работников детского сада (воспитатели, няня, музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель) по имени, отчеству, учить обращаться к ним на «вы». С сентября целесообразно проводить дидактические игры типа «Кто в домике живет?», которые дают детям возможность лучше запомнить имена друг друга, имена и отчества работников детского сада. Игру, продолжающуюся всего 3—4 минуты, следует неоднократно повторять на занятиях, постепенно усложняя ее содержание. Так, вначале дети просто запоминают имена товарищей; далее их внимание обращают на черты характера, особенности поведения каждого ребенка, например: «Не живет ли в домике Игорек? Он знает несколько стихотворений и, если вы его попросите, непременно прочтет их»; «Не живет ли здесь Оленька, которая умеет одеваться на прогулку быстрее всех?».

Обращаясь к ребенку, надо называть его только по имени, желательно использовать и ласковые обращения (Костя — Костик — Костенька). Это важно по ряду причин: дети начинают называть друг друга так же, как называет их воспитатель; ласковые обращения не только способствуют возникновению симпатий, но и обогащают словарь.

Продолжается работа по ориентировке в дошкольном учреждении. В процессе экскурсии по детскому саду воспитатель вместе с детьми выясняет следующее: где они находятся? Для чего нужны эти помещения? Как можно узнать, что это раздевальная, туалетная, групповая комнаты? Основная цель — объяснить детям: все, что их окружает, сделано руками человека. Люди вложили в эти предметы много труда, поэтому их надо беречь.

Необходимо совершить целевую прогулку по улице, где расположен детский сад (если это безопасно), подвести детей к пониманию того, что в городе (поселке) много улиц, поиграть с ними в игру «Я живу в городе (назвать его), а ты?» и т. п. Такие игры-упражнения проводятся для закрепления материала, который легче переносится детьми в повседневную жизнь. Очень эффективным средством, способствующим усвоению названия города (поселка), названий улиц, является использование художественных средств в различных сочетаниях. В праздничные дни воспитатель вместе с детьми рассматривает красочное оформление зала детского сада, формирует у них чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.



Детей продолжают знакомить с трудом близких взрослых. Им легче понять личностные и деловые качества человека, его трудовые действия на примере труда их мам, пап, бабушек, дедушек.

С этой целью проводятся игры-занятия «Жилая комната» (мама или бабушка умелые, заботливые, моют посуду, чистят ковры, делают влажную уборку и т.п.); «Варвара-краса, длинная коса» (мама дома — парикмахер, она девочкам заплетает косички, завязывает бантики, мальчикам — делает модельную стрижку); «Заболели зверюшки, любимые игрушки» (мама дома — врач, заботливая, чуткая, внимательная; лечит всю семью); «Как медвежонок катался с нами на папиной машине» (папа дома — шофер, он разбирается в машинах; возит всю семью по городу, на дачу, к бабушке; помогает маме перевозить различные грузы из магазина, гаража, с дачи).

Детей продолжают знакомить с трудом работников дошкольного учреждения: медицинской сестры, повара, воспитателя. Осуществляя эту работу, необходимо соблюдать определенные правила.

- Знакомить детей с теми видами труда, трудовые действия и результаты которых наглядны («Медицинская сестра промыла царапину на руке, смазала йодом, заклеила пластырем. Так скорее заживет»).

- Знакомить с трудом близких взрослых, показывая их личностные и деловые качества, особенности их труда и отношение к нему и на конкретном содержании раскрывать их взаимосвязь. Так, повар (аккуратный, умелый, творческий) делает несколько пирожков в присутствии детей в групповой комнате, затем относит на кухню, печет. Помощник воспитателя (заботливая, аккуратная) раскладывает готовые пирожки на тарелки и угощает малышей.

- Рассказывать о человеке и его труде надо интересно, чтобы быденный факт выступил для них ярко и значимо. Например, познакомив детей с поваром, воспитатель подводит их к пониманию: «Наш повар Нина Павловна — мастер своего дела, трудолюбивая, добрая, заботливая. Она печет пирожки и готовит разные другие вкусные блюда. Были мука, дрожжи, сахар, молоко (все это стоит у воспитателя на столе). А теперь получились пирожки — поджаристые, румяные! Вот какая мастерица Нина Павловна». Можно рассказать о том, как повар месил тесто, раскатывал его, делил на порции, готовил начинку и делал пирожки. Рассказывая о представителях той или иной профессии, педагог должен давать детям представления о личностных и деловых качествах человека, воспитывать уважение к его труду.

Воспитатель обогащает представления детей о труде, называя профессии (медицинская сестра, повар, воспитатель), оценивая их труд,

и человеческие качества (работает быстро, аккуратно; трудолюбивый, умелый и т. п.), обозначая трудовые действия (измеряет рост, определяет вес, смазывает, ставит горчичники; варит, жарит, печет, моет, режет) и т.п.

Полученные детьми представления о предметах и явлениях действительности, их свойствах уточняются и закрепляются в процессе рассматривания сюжетных и предметных картинок и иллюстраций.

# Примерное содержание работы с детьми

## Сентябрь

### Тема 1. Транспорт

**Задачи.** Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.).

**Материал.** Картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса; фланелеграф, игрушки — самолет, автомобиль, автобус.

#### Методика проведения

В гости к ребятам приходит Котик (ребенок подготовительной группы к школе в костюме кота).

Котик пришел к детям с подарками: принес загадки, предметные картинки.

Воспитатель. Наш котик любит загадывать загадки. Попробуйте отгадать их.

Котик.

Не летит, не жужжит, Жук по  
улице бежит. И горят в  
глазах жука. Два блестящих  
огонька. *(Автомобиль)*

Воспитатель предлагает детям найти отгадку среди разложенных перед ними предметных картинок и поднять нужную картинку. Дети находят отгадку, один ребенок выкладывает на фланелеграф картинку с изображением автомобиля.

Котик загадывает следующую загадку:

Что за чудо — синий дом,  
Ребятишек много в нем.  
Носит обувь из резины И  
питается бензином.  
*(Автобус)*

Воспитатель предлагает детям найти отгадку и поднять нужную картинку. Дети находят отгадку, один ребенок выкладывает на фланелеграф картинку с изображением автобуса.

Котик загадывает следующую загадку:

Смело в небе проплывает,  
Обгоняя птиц полет. Человек  
им управляет. Что же это?  
(Самолет)

Воспитатель предлагает детям найти отгадку и поднять нужную картинку. Дети находят отгадку, один ребенок выкладывает на фланелеграф картинку с изображением самолета.

Котик и воспитатель предлагают детям рассказать об автомобиле, автобусе, самолете, но сначала Котик просит детей прослушать, как он умеет рассказывать о транспорте: «Это автобус, он синий, у него есть колеса, кабина, окна, двери, управляет автобусом шофер». Затем каждый ребенок рассказывает о понравившихся видах транспорта. Котик и воспитатель хвалят ребят и дарят им картинки с изображением транспорта (детям разрешается взять картинки домой).

## Тема 2. Мебель

**Задачи.** Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.

**Материал.** Посылочный ящик, предметы кукольной мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф); кукольная комната, кукла Катя в кровати; муляжи овощей (огурец, морковь, репа) и фруктов (яблоко, груша, банан), 2 подноса.

### Методика проведения

Воспитатель обращает внимание детей на нарядную куклу Катю, говорит, что у куклы сегодня день рождения. Раздается стук в дверь. Приходит почтальон и приносит для куклы Кати посылку — подарок ко дню рождения от друзей. Кукла Катя и дети рассматривают посылку. В посылочном ящике лежит кукольная мебель и угощение для праздничного стола.

Кукла Катя просит детей помочь ей расставить новую мебель в кукольной комнате и выложить на поднос угощение.

Все предметы дети делят на группы, сопровождая свои действия обобщающими словами («это мебель», «это овощи», «это фрукты»).

Дети расставляют мебель в кукольной комнате, называя все виды представленной мебели. Затем раскладывают на один поднос овощи, на другой — фрукты.

Воспитатель предлагает детям рассказать о предмете мебели (например кровати, столе), о его цвете, форме, величине, строении и способе использования. Например: «Это кровать, она белого цвета, у нее есть спинка, ножки, матрац».

Затем дети накрывают на стол, поздравляют куклу Катю с днем рождения.

Далее по желанию детей разворачивается сюжетно-ролевая игра «День рождения».

### Тема 3. Папа, мама, я — семья

**Задачи.** Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.

**Материал.** Кукла Катя, фотоальбом с семейными фотографиями детей группы.

**Предварительная работа.** Индивидуальные беседы с детьми на тему «Твоя семья» (С кем ты живешь? Есть ли у тебя бабушка, дедушка? Как зовут маму, папу? Есть ли у тебя брат, сестра?)

#### Методика проведения

Создается игровая ситуация: дети вместе с воспитателем рассматривают фотоальбом «Моя семья» с семейными фотографиями детей группы. В группу «входит» кукла Катя, приветствует ребят.

Воспитатель обращает внимание ребят на куклу Катю, ее расстроенный голос. Дети вместе с воспитателем спрашивают у Кати, чем она расстроена.

Кукла Катя сообщает детям, что она рассержена на своих маму и папу, потому что они не купили ей желанные игрушки.

Воспитатель предлагает детям расспросить куклу Катю о ее маме и папе, попросить назвать имена ее родителей. Кукла Катя сообщает детям имена своих родителей и просит ребят назвать имена их мам и пап.

Дети находят фотографии своих близких в фотоальбоме, показывают кукле Кате и называют их имена («На фотографии моя мама, ее зовут Валентина», «Это мой папа, его зовут Михаил» и т.д.).

Кукла Катя предлагает ребятам вспомнить ситуации, когда родители не смогли купить им желанные игрушки, и рассказать, как они поступили в этой ситуации. Дети с помощью воспитателя рассказывают о ситуациях (обижались, плакали, кричали, топали ногами, если родители не покупали игрушки, и т.д.).

- Воспитатель предлагает им подумать, правильно ли поступают дети, требуя игрушки, и подводит к пониманию того, что родители заботятся о них, и когда наступают праздники, мамы и папы радуют своих детей подарками-игрушками.

Кукла Катя рассказывает, что, когда у нее был день рождения, мама и папа купили ей набор детской мебели. Поздравляя ее, они называли Катю «доченька, Катюша, Катенька». Воспитатель предлагает детям вспомнить, что им дарили родители на день рождения и как ласково, с любовью поздравляли (например, «Мне подарили красивую куклу, и называли меня „доченька, Машенька, солнышко"»).

Воспитатель вместе с детьми рассматривает их семейные фотографии. Просит назвать всех членов семьи, их имена. Подводит детей к пониманию того, что мама, папа, дочка, сын — это семья; что есть семьи маленькие и большие. Воспитатель просит каждого ребенка вспомнить и определить, какая у него семья — маленькая или большая, назвать всех членов семьи по именам. Например: «У нас большая семья: мама Таня, папа Коля, я —Света, братик Олежек, бабушка Нина и дедушка Сережа», «У нас семья маленькая: мама Ирина, папа Саша и я, Денис».

Затем воспитатель проводит игру «Чьи вещи?», в которой дети должны определить предметы, принадлежащие их близким. Ребята рассматривают предметы, принесенные из дома: бусы, очки, клубки, книги, салфетки и др. По сигналу педагога: «Света, найди вещи своей бабушки» или «Денис, найди вещи своего папы» — дети находят нужные вещи. Выигрывает тот, кто быстро и правильно нашел вещи членов своей семьи.

В конце занятия воспитатель подводит детей к выводу: папа, мама, дети, бабушки, дедушки — это семья, все члены которой любят друг друга, заботятся и помогают друг другу.

Воспитатель. Ребята, у наших кукол тоже есть своя кукольная семья и у них сегодня семейный праздник — день рождения младшей дочки Кати. Они пригласили нас на праздник.

## Октябрь

### Тема 4. Одежда

**Задачи.** Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.

**Материал.** Посылочный ящик, предметы кукольной одежды (рубашка, платье, шуба, юбка, кофта, брюки), муляжи овощей (морковь, помидор, огурец, репа), поднос, коробочка, предметные картинки (мебель, одежда, транспорт).

#### Методика проведения

В группу приходит почтальон, приносит детям посылку и письмо от Незнайки. В письме Незнайка просит ребят помочь ему разложить предметы на две группы: «Овощи» и «Одежда».

Воспитатель открывает посылку, предлагает детям рассмотреть предметы и достать их.

Дети делят все предметы на группы, сопровождая свои действия обобщающими словами («это одежда», «это овощи»). Дети раскладывают одежду, называя все виды представленной одежды; раскладывают овощи, называя их.

Воспитатель предлагает детям рассказать о предмете одежды (например кофте, платье, рубашке), о его цвете, форме, величине, строении и способе использования. Например: «Это рубашка, она белого цвета, у нее есть ворот, рукава, пуговицы, она сшита из ткани, ее надевают на тело и т.д.»

Воспитатель проводит игру: «Кто быстрее?», в которой дети упражняются в умении объединять предметы в группы по способу их использования.

Педагог раздает всем игрокам предметные картинки с изображением предметов мебели, одежды, транспорта и т.д. Предлагает рассмотреть изображения на картинках. Знакомит с правилами игры — по сигналу: «Раз, два, три» дети должны выполнить названные действия:

«Раз, два, три» — все, у кого есть предметы мебели, ко мне бегите!»,

«Раз, два, три» — все, у кого есть предметы одежды, ко мне бегите!»,

«Раз, два, три» — все, у кого есть предметы транспорта, ко мне бегите!»

## Тема 5. Чудесный мешочек

**Задачи.** Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.

**Материал.** Мешок с предметами: кукольной посудой (кастрюля, сковородка, поварешка, нож, ложка, вилка) и муляжами овощей (морковь, огурец, редис, помидор); два подноса с символами «рукотворный мир» и «природный мир».

### Методика проведения

Воспитатель показывает детям завязанный мешок и говорит: «Посмотрите, какой мешок нам прислал зайчик. Зайчик попросил нас помочь ему. Вот какая с ним приключилась история. Ехал дедушка с базара через лес. Вез он в мешке покупки для своей старухи, да не заметил, как обронил мешок. Лежит мешок под кустиком, а мимо зайчик скачет. Любопытно зайчику: что же в мешке? Заглянул в него и решил: то, что выросло на грядке, возьму себе, а то, что куплено в посудной лавке, пусть в мешке остается. Будет дедушка потерю искать, найдет и бабушке отвезет. Ей на кухне без этих предметов никак не обойтись. Как вы думаете, что же было в мешке? *(Овощи, посуда.)* Почему вы так думаете? Откуда взялись овощи на базаре? *(Они выросли на грядке, их привезли на продажу.)* Почему зайчик решил взять себе то, что растет на грядке? *(Это съедобно.)* Для чего нужны овощи? *(Ответы детей.)* Ребята, предметы, которые человек получает от природы и не делает своими руками, можно назвать „предметы, созданные природой". Их можно отнести к природному миру.

Почему зайчику не понадобилась посуда? *(Он зверь, живет в лесу, пищу не варит, ест сырые овощи.)* Для чего нужна посуда? Откуда она взялась в магазине? *(Ее сделали мастера из металла и привезли продавать.)* Ребята, предметы, которые человек делает своими руками, можно назвать „предметы, созданные руками человека". Их можно отнести к рукотворному миру

Вот какой мешок зайчик нашел в лесу. Давайте поможем ему узнать, что лежит в мешке, и поделим предметы так: предметы природного мира — овощи — положим на один поднос, то есть оставим зайчику, а предметы рукотворного мира — посуду — сложим на другой поднос, а потом положим обратно в мешок для бабушки».

Дети по очереди подходят к мешку, опускают в него руку, нащупывают предмет, перечисляя при этом выявленные признаки, назы-



вают предмет, определяют, к какому миру он относится: рукотворному или природному.

Воспитатель задает наводящие вопросы, чтобы детям было легче определить размер предмета, его форму: «Какой предмет: твердый или мягкий? Длинный или короткий? Маленький или большой? Этот предмет круглый? Какие у него есть части? Что с этим предметом можно делать? Для чего он нужен? Как называется? К природному или рукотворному миру относится этот предмет?»

Ребенок достает предмет, убеждается в том, что правильно его назвал, и кладет на соответствующий поднос.

После того как все предметы названы и разложены по подносам, воспитатель подводит итог: «Что мы положили на этот поднос? Это предметы природного или рукотворного мира? Почему вы так думаете? Какой поднос мы оставим зайчику? Какой поднос отдадим для бабушки?» (Ответы детей.)

## Тема 6. Кто в домике живет?

**Задачи.** Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. **Материал.** Домик, кукла Катя.

### Методика проведения

Воспитатель обращает внимание детей на домик, который стоит в групповой комнате. Спрашивает, хотят ли дети узнать, кто живет в этом домике. Ребята проявляют интерес к домику, пытаются заглянуть в него.

Педагог предлагает, не заглядывая внутрь домика, по описанию внешности назвать имя того, кто в нем находится. Например: «В домике находится кукла, у нее светлые волосы, красное платье, она часто приходит к нам на занятия. Назовите имя куклы». (*Катя.*)

Далее педагог предлагает детям по одному по очереди прятаться в домике. По сигналу «выходи» ребенок выходит из домика, остальные дети называют его по имени (можно предложить назвать ребенка ласковым именем).

Воспитатель предлагает подгруппе детей спрятаться в домике. Затем просит остальных детей вызывать из домика по очереди каждого ребенка подгруппы, называя черты его характера, особенности пове-

дения. Например: «Не живет ли в домике Игорек? Он знает несколько стихотворений и, если вы его попросите, непременно прочтет их», «Не живет ли в домике Танечка, которая умеет одеваться на прогулку быстрее всех?» И так далее.

Воспитатель подводит детей к пониманию того, что у каждого из них есть имя, надо помнить имена детей группы, называть каждого по имени, можно называть ласково (Игорек, Олежек, Наташенька и т.д.).

## Ноябрь

### Тема 7. Помогите Незнайке

Задачи. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.

Материал. Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш), предметов одежды (пальто, платье, рубашка, юбка, шуба), один большой конверт; два маленьких конверта с условными символами: «рукотворный мир» — человек и «природный мир» — дерево).

#### Методика проведения

Раздается стук в дверь, входит Незнайка, здоровается с детьми.

Незнайка. Я пришел к вам в гости с подарком: принес то, что выросло у меня в саду на клумбе. Они очень красивые, душистые. Что это? (*Цветы.*) Правильно, это цветы. Вот посмотрите.

Незнайка показывает детям картинки, доставая их из большого конверта. Поочередно устанавливает на подставке три картинки с изображением цветов. По каждой картинке Незнайка задает детям вопросы: «Что это? Где растет? Это предмет рукотворного мира?»

Затем Незнайка достает картинку с изображением предмета одежды и, не глядя на картинку, выставляет ее на подставку.

Незнайка. Вот какой еще красивый цветочек на клумбе у меня вырос... Ой, что это такое? Что-то я его на клумбе не замечал...

Воспитатель. Ребята, давайте подскажем Незнайке: это цветок? (*Это не цветок.*)

Незнайка. А что это? Для чего это нужно? Откуда этот предмет появился? Это предмет природного мира? Как же мне положить предметы, чтобы опять не перепутать?

Воспитатель. Незнайка, давай будем раскладывать с одной стороны предметы природного мира, а с другой — рукотворного мира.

Аналогичным образом рассматриваются остальные картинки. Все картинки дети раскладывают на две группы: рукотворный мир — одежда, природный мир — цветы.

Незнайка. Вот спасибо, ребята, как хорошо разделили: природный мир и рукотворный. Только как мне теперь с собой картинки унести и не перепутать их снова?

Воспитатель. Давайте разложим эти картинки в разные конверты.

Дети раскладывают все картинки в два маленьких конверта с символами: рукотворный мир — человек, природный мир — дерево. Незнайка еще раз благодарит ребят, прощается с ними и уходит.

## Тема 8. Теремок

Задачи. Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.

Материал. Деревянные брусочки.

### Методика проведения

Дети встают парами лицом друг к другу, взяв друг друга за правую руку, имитируя движения, совершаемые при распиливании бревен пилой (двигают сомкнутыми руками вперед и назад), произносят стихотворение:

Мы сейчас бревно распилим.  
Пилим-пилим, пилим-пилим,  
Раз-два, раз-два! Будут на зиму  
дрова.

*Е. Благинина*

Воспитатель обращает внимание детей на столы, на которых лежат деревянные брусочки (на каждого ребенка), предлагает потрогать брусочки, постучать ими о стол. Задает вопросы: «Какое дерево? (*Жесткое, твердое, стучит, не бьется.*) Что делают из дерева?»

Затем педагог предлагает всем детям построить из брусочков общий домик-теремок.

В заключение воспитатель задает детям вопросы: «С каким материалом вы познакомились? Какой он? Что мы построили?» (*Деревянный домик.*)

## Тема 9. Варвара-краса, длинная коса

**Задачи.** Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все—девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная — следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчесывает—она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме.

**Материал.** Предметы для ухода за волосами; три сумочки: в первой — предметы для шитья (нитки, ножницы, игольница, пуговица), во второй — предметы для ремонта (молоток, клещи, гвозди), в третьей— предметы для ухода за волосами.

### Методика проведения

Воспитатель говорит детям: «Ребята, я приглашаю вас в гости к Варваре, она живет рядом. Рядом — это далеко? *(Совсем близко.)* Я пойду по узкой тропинке, а вас, ребята, много — вы пойдете... *(По широкой дороге.)* Я пойду по длинной тропинке. А вы по какой тропинке пойдете? *(По короткой.)* А вот и дом! Дом большой, а скамеечка... *(маленькая).*

Появляется Варвара-краса, длинная коса. Она поет:

Все в доме приберу, приберу, И  
себя я причешу, причешу. Косу я  
заплету, завяжу я бантик...

Варвара. Здравствуйте, гости мои дорогие! Проходите, присаживайтесь. Меня зовут Варвара-краса, длинная коса. Догадались, почему меня так прозвали? У меня действительно длинная коса. А у кого из вас есть косички? *(Ответы детей.)* Какие прически у остальных ребят? *(Хвостики, стрижки.)*

Воспитатель. Ребята, покажите всем свои красивые прически. Кто заботится о ваших прическах, волосах? *(Я сама, мама, бабуля, воспитатель.)* Как мамы и бабушки заботятся о ваших прическах, чтобы вы всегда выглядели красиво, опрятно? *(Расчесывают и моют волосы, заплетают косички, закалывают заколки.)*

Варвара. Ребята, когда я была маленькая, такая же как вы, мамочка ухаживала за моими волосами: мыла шампунем, вытирала полотенцем, сушила. А еще мама, когда расчесывала мою косу, приговаривала:

Расти, коса, до пояса Не  
вырони ни волоса.  
Расти, косынка, до пят,  
Все волосоньки в ряд.

Расти, коса, не путайся,  
Дочка маму слушайся.  
(Русская народная песенка)

Варвара просит детей помочь найти ее сумочку с принадлежностями для ухода за волосами.

Дети находят две одинаковые сумочки, исследуют их содержимое. В первой сумочке лежат нитки, ножницы, игольница, пуговица. Педагог просит назвать предметы и сказать, кому нужны эти вещи. (*Портнихе.*) Во второй сумочке лежат молоток, гвозди, клещи. Дети называют вещи (молоток, клещи, гвозди) и объясняют, для чего они предназначены.

Варвара находит третью сумочку (свою).

Воспитатель предлагает детям догадаться, что лежит в ее сумочке, и загадывает загадки:

Гладкое, очень душистое,  
Моет чисто  
(Мыло)

Хожу, брожу не по лесам, А  
по усам, по волосам.  
(Расческа)

Не смотрел в окошко —  
Был один Антошка,  
Посмотрел в окошко —  
Там другой Антошка.  
Что это за окошко?  
(Зеркало)

В ящичке у мамы кто это живет? В уши  
пальцы вставишь — открывает рот.  
(Ножницы)

Дети отгадывают загадки.

Варвара достает из сумочки отгадки — предметы для ухода за волосами — и дарит их ребятам, поясняя, что эти вещи нужны для того, чтобы их куклы всегда были опрятны, причесаны.

## Декабрь

### Тема 10. Найди предметы рукотворного мира

**Задачи.** Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.

**Материал.** Две маленькие коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»; большая коробочка, в которой

лежат картинки с изображением посуды (кувшин, сковородка, тарелка, кружка, ложка, вилка) и животных (белка, еж, заяц, кошка, собака).

#### Методика проведения

Раздается стук в дверь. Входит Незнайка, здоровается с детьми.

Воспитатель. Здравствуй, Незнайка! Почему ты грустный? Что это за коробка у тебя в руках?

Незнайка. Друзья попросили меня сегодня вымыть посуду, а я не умею это делать, боюсь, что не получится...

Воспитатель. Не переживай. Ребята, поможем Незнайке? Показывай, что там у тебя в коробке.

Незнайка достает две картинки с изображением предметов посуды и устанавливает их на подставке, спрашивает: «Как называется этот предмет? Для чего он нужен? Кто ее сделал? (*Человек сделал своими руками.*) Это предмет какого мира?» (*Рукотворного.*)

Незнайка достает картинку с изображением котенка, устанавливает ее на подставке.

Незнайка (не глядя на картинку). Как много посуды, и всю вымыть надо...

Воспитатель. Незнайка, разве это посуда?

Незнайка. Нет, это не посуда. Кто же это? (*Котенок.*) Человек его сделал или он сам появился в природе? К какому миру он относится? (Ответы детей.)

Аналогично рассматриваются остальные картинки и раскладываются на две группы: природный мир — животные, рукотворный мир — посуда. В конце занятия дети раскладывают картинки в два коробки с условными символами «природный мир» и «рукотворный мир».

Незнайка. А как же надо мыть посуду? Кто расскажет?

Дети рассказывают, как нужно мыть посуду.

Далее можно организовать сюжетно-ролевую игру «Семья»: дети приглашают Незнайку в гости на обед, объясняют назначение каждого предмета посуды, учат мыть кукольную посуду.

#### Тема 11. Хорошо у нас в детском саду

**Задачи.** Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.

Материал. Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду.

### Методика проведения

Воспитатель зачитывает детям письмо от сотрудников детского сада, которые приглашают их на экскурсию по детскому саду. Напоминает детям, как надо себя вести в гостях (скромно, не шуметь, здороваться с хозяевами, благодарить за приглашение и т.д.). Предлагает отправиться в путешествие по детскому саду.

Первая остановка — кухня.

Воспитатель. Как вкусно пахнет. Догадались, что это за место? *(Кухня.)*

Поскорей ответьте, дети,  
Кто же лучше всех на свете  
Вас сумеет угостить,  
Напоить и накормить?

Педагог уточняет, о ком эта загадка, спрашивает у детей: «Что делают повара? (Обязательно называется имя и отчество повара.) Повар готовит еду, варит, жарит, печет, моет, режет. Где находится кухня? *(На первом этаже.)* Как можно найти кухню? *(По запаху, по табличке на двери...)*

Воспитатель подводит детей к выводу: повара очень старательные, умелые, готовят вкусную пищу, поэтому следует съесть всю еду и всегда благодарить их.

Вторая остановка — прачечная.

Воспитатель. Что это шумит? Что за чудо-машины? Догадались, что это за остановка? *(Прачечная.)* А вы знаете, кто работает в прачечной? (Ответы детей.) «Что делает прачка? (Обязательно называется имя и отчество прачки.) Прачка стирает, гладит постельное белье, фартуки, халаты, скатерти. Где находится прачечная? *(На первом этаже.)* Как можно найти прачечную?» (Ответы детей.)

Воспитатель подводит детей к выводу: прачки очень старательные, умелые, трудолюбивые, заботливые. Предлагает поразмышлять о том, как можно помочь прачкам (мыть руки после прогулки, чтобы не пачкать полотенца; кушать аккуратно, чтобы не пачкать салфетки, скатерти и т.д.).

Третья остановка — медицинский кабинет.

Воспитатель объявляет следующую остановку — «Айболит» — и спрашивает у детей: «Кто работает в этом помещении? *(Врач, медсестра.)* Что делает медсестра?» *(Лечит, дает лекарства, витамины, смазывает ранку зеленкой.)*

Медсестра приглашает детей пройти в кабинет, показывает, как она обрабатывает царапину: промывает царапину — смазывает зеленкой — заклеивает пластырем; так царапина скорее заживет.

Воспитатель предлагает детям рассказать о медсестре (обязательно называется имя и отчество медсестры), о том, какая она (заботливая, внимательная, умелая, добрая).

Обращает внимание детей на то, где находится медицинский кабинет (на первом этаже), как можно найти медицинский кабинет.

Затем педагог подводит детей к выводу: при встрече нужно здороваться, называть взрослых по имени и отчеству, благодарить за их заботу, проявлять желание оказывать посильную им помощь.

Дети благодарят взрослых за путешествие по детскому саду и читают стихотворение.

Вот какой у нас хороший детский сад, Все мы любим нежно детский сад. Утром я бегу скорее в детский сад, Вечером скажу: «До встречи, детский сад!»

Воспитатель приглашает всех в группу на чаепитие.

## Тема 12. Наш зайчонок заболел

**Задачи.** Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т.д.— она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме.

**Материал.** Сумка доктора Айболита с предметами (градусник, горчичники, йод и т.д.), зайчик (игрушка).

### Методика проведения

В гости к детям приходит доктор Айболит.

Воспитатель обращает внимание детей на сумку Айболита, на предметы.

Предлагает отгадать загадки, в которых спрятаны названия предметов, лежащих в этой сумке.

Айболит загадывает ребятам загадки:

Я под мышкой посижу  
И что делать укажу:



Или разрешу гулять, Или  
уложу в кровать. *(Градусник)*

Им помажут ранку, шишку У  
девчонки и мальчишки. С  
ним скорее заживет,  
Догадались? Это...

*(Йод)*

Дети отгадывают загадки.

Айболит достает из своей сумочки предметы-отгадки, ребята рассматривают их и объясняют, для чего они предназначены.

Айболит говорит: «Я пришел в детский сад потому, что получил сообщение — кто-то заболел».

Воспитатель и дети показывают доктору Айболиту зайчонка (игрушечного) и сообщают, что он отказался от еды и игр с ребятами.

Айболит. Не беспокойтесь, сейчас мы осмотрим больного. Малыш-зайчишка, на что жалуетесь? Горло болит? Скажите: «А-а-а». Да, горло красное. Достану градусник и измерю температуру. И температура высокая. У вашего зайчонка ангина. Что будем делать? Как лечить больного? *(Ответы детей.)* Чтобы малыш выздоровел, мы дадим ему сироп от кашля и поставим горчичники.

Воспитатель. Посмотрите, ребята, зайчонок улыбается, потому что горлышко у него болит уже меньше. Это все благодаря доброму, заботливому... *(Доктору Айболиту.)* Что сделал доктор, чтобы вылечить зайчонка? *(Осмотрел, поставил диагноз, дал сироп, поставил горчичники.)*

Воспитатель и Айболит отмечают, что дети очень внимательны к своим игрушкам, заботятся о них — ребята такие же заботливые, как их мамы, бабушки.

Доктор Айболит спрашивает у детей: «Что делает мама, если ребенок заболел, остался дома? *(Осматривает горлышко, дает сироп, измеряет температуру.)*

Воспитатель подводит детей к выводу: мама дома, как настоящий врач, лечит всю семью. Мама заботливая, чуткая, внимательная. Она сразу замечает, что у ребенка заболел животик или он закашлял. Мама, как медицинская сестра, выполняет все советы врача: дает нужную таблетку или сироп, и становится легче. Дети должны быть заботливыми, внимательными по отношению к маме, помогать ей, чтобы она не заболела.

Доктор Айболит прощается с детьми и дарит им свою сумку с предметами, необходимыми доктору.

## Январь

### Тема 13. Деревянный брусочек

**Задачи.** Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева.

**Материал.** Кукла, деревянные брусочки (по количеству детей), предметы, сделанные из дерева (ложка, карандаш, матрешка, стул); емкость с водой.

#### Методика проведения

В гости к детям приходит кукла Катя, приносит коробку. Дети выясняют, что находится в коробке: открывают коробку, определяют, что в ней лежат брусочки, они деревянные, то есть сделаны из дерева, их сделал человек.

Воспитатель и кукла Катя предлагают детям взять по одному брусочку и определить, какие они.

Дети вместе с воспитателем совершают различные действия со своими брусочками: гладят (гладкие), пробуют переломить (прочные), опускают в воду (плавают, не тонут), держат в руке (легкие). Затем воспитатель предлагает ребятам найти среди окружающих их предметов те предметы, которые сделаны из дерева.

В конце занятия дети рассказывают о деревянных предметах.

### Тема 14. Приключение в комнате

**Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.

**Материал.** «Живая картина» — «комната» (или фланелеграф) с плоскостными картинками: мебель, мольберт, котенок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, предметы — помощники в домашнем хозяйстве, фигурка мамы.

#### Методика проведения

Воспитатель обращает внимание детей на мольберт, на котором закреплена «живая картина» — «комната». Вместе с детьми рассматривает «живую картину», выясняет у ребят, что на ней изображено.

(Комната.) Обращает внимание детей, что комната пустая, в ней нет мебели.

Воспитатель предлагает ребятам заполнить комнату мебелью. Объясняет, что это можно сделать, отгадав загадки.

Педагог описывает предметы мебели, дети отгадывают и называют их. Например:

—Это предмет мебели, он сделан из дерева; у него есть крышка, четыре ножки; крышка может быть круглая, прямоугольная, квадратная; за ним сидят. (*Стол.*)

—Это предмет мебели, он сделан из дерева; у него есть спинка, мягкое сиденье, на нем сидят. (*Кресло.*)

—Это предмет мебели, он сделан из дерева; он высокий, прямоугольный. У этого предмета есть двери, они открываются. Внутри много ящиков, полочек, вешалок; в нем можно хранить одежду, разные вещи. (*Шкаф.*)

Педагог «оживляет картинку», прикрепляя мебель к картине. Затем предлагает ребятам украсить меблированную комнату дополнительными предметами. Дети находят ковер, торшер, цветы, вазу и украшают комнату.

Далее ребята размышляют над вопросом педагога: «Кто может жить в такой комнате?» (*Взрослые, дети, семья.*)

Неожиданно появляется котенок (плоскостная фигурка).

Воспитатель сообщает, что котенок живет в этой комнате, он любит играть, прыгать, бегать. Меняет положение котенка и просит детей назвать действия, которые он совершает. Например: «Надоело котику лежать, он спрыгнул... (*с дивана*). Думал, думал котенок и решил залезть... (*под диван*). Так упирался задними лапками, что весь ковер... (*собрал*). Решил котик прыгнуть на окно, но уронил... (*цветы*). Сел и жалобно замыкал. Как это — жалобно?» (*Дети жалобно мяукают.*)

Воспитатель сообщает детям, что пришла мама (показывает фигурку мамы), увидела беспорядок в комнате и решила навести порядок. Просит детей рассказать, что должна сделать мама, чтобы в комнате стало чисто и уютно. (*Вымыть полы, разложить все вещи и предметы по местам, протереть пыль, пропылесосить и т.д.*)

Дети рассказывают, как их мамы наводят порядок в доме. Воспитатель уточняет, кто из членов семьи помогает маме в домашних делах (уборке квартиры, стирке); как сами ребята помогают своим мамам (протирают пыль, собирают игрушки, кладут их на место, вешают свою одежду и т.д.).

Воспитатель предлагает детям рассмотреть фотографии, на которых их мамы наводят порядок в доме, квартире. Дети называют действия мам.

Педагог подводит детей к выводу: мамы умелые, заботливые, аккуратные, у них золотые руки.

## Тема 15. Радио

Задачи. Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.

Материал. Микрофон; предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба); алгоритм описания предмета; две карточки с условными символами: «рукотворный мир», человек и «природный мир» — дерево.

### Методика проведения

Воспитатель сообщает детям, что сегодня в группе работает необычное радио. (Диктором может быть взрослый или кто-либо из детей.) Педагог предлагает ребятам послушать важное сообщение.

Диктор. Внимание, внимание! Сегодня во время перевозки потерялись разные предметы рукотворного и природного мира. Того, кто их найдет, просим отнести предметы в специально отведенное место: предметы рукотворного мира — к карточке с человеком, а предметы природного мира — к карточке с деревом.

Воспитатель. Ребята, вы ничего не находили? Давайте поищем у нас в группе. Если найдете какие-нибудь картинки, несите сюда.

Когда дети найдут все картинки, снова «включается» радио.

Диктор. Внимание, внимание! Кто нашел предмет из меха, у которого есть воротник, рукава, пуговицы, спинка, необходимый для прогулок в холодную погоду?

Ребенок, который нашел картинку с шубой, отвечает и показывает картинку. Воспитатель просит ребенка повторить название предмета. (*Это шуба, это одежда.*)

Диктор. Отнесите одежду в нужное место.

Воспитатель. Куда ты отнесешь одежду? (*Карточке, на которой нарисован человек.*) Почему? (*Это предмет рукотворного мира.*) Почему ты думаешь, что это предмет рукотворного мира?

Аналогично проводится работа со всеми детьми и со всеми картинками. Когда картинки с изображением всех предметов будут разложены, диктор говорит, что все предметы найдены, и благодарит тех, кто это сделал, перечисляя всех детей, затем объявляет, что радиопередача закончена.

*Примечание.* Это занятие может быть усложнено: дети самостоятельно объявляют по радио о найденных ими предметах.

## Февраль

### Тема 16. Смешной рисунок

Задачи. Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.

Материал. Чистые листы бумаги, краски, карандаши, кисти.

#### Методика проведения

Воспитатель обращает внимание детей на листы бумаги, предлагает потрогать их, погладить рукой, помять край листа. Задает вопросы: «Какая бумага? (*Белая, гладкая.*) Что с ней происходит, когда вы пытаетесь помять ее? (*Мнется.*) Что мы будем делать с бумагой? (*Рисовать на ней.*)»

Педагог читает стихотворение:

Полдня рисовал я  
Красавца коня, И  
все за рисунок  
Хвалили меня!

Спрашивает: «На чем рисовал мальчик? (*На бумаге.*) Знаете ли вы, как кони „разговаривают"?» Просит ребят изобразить «разговор» коней. Дети имитируют конское ржание.

Педагог продолжает чтение стихотворения:

Сначала мне мама Сказала  
словечко: — Чудесная,  
Мишенька, Вышла овечка!

(Спрашивает у детей, как блеет овечка и просит изобразить ее блеяние.)

Но с тем же рисунком Я к  
папе пошел,

И папа сказал мне:  
— Отличный козел!

(Спрашивает у детей, знают ли они, как блеет козел, и просит изобразить его бляение.)

Потом похвалила  
Малышка сестренка:  
— Ты очень хорошего  
Сделал котенка!

(Спрашивает у детей, как мяукает котенок, и просит изобразить его мяукание.)

И братец мой старший  
Меня похвалил, Зевнул  
и сказал:  
— Неплохой крокодил!

Предлагает каждому ребенку, нарисовать на бумаге любое животное. И все вместе угадывают, какое животное изображено на каждом рисунке.

В конце занятия воспитатель подводит детей к выводу: на бумаге можно рисовать.

## Тема 17. Мой родной город

**Задачи.** Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.

**Материал.** Фотографии домов, в которых живут дети, здания детского сада иллюстрации с изображением различных домов (деревянные, кирпичные), улиц, деревьев, машин; письмо от Незнайки.

### Методика проведения

Педагог читает детям письмо от Незнайки, в котором он рассказывает о своем родном Цветочном городе, просит детей назвать город (поселок), в котором они живут, и рассказать о нем.

Воспитатель обращает внимание детей на доску, на которой с помощью магнитов развешены фотографии и иллюстрации с изображением домов, здания детского сада, улиц, деревьев, машин. Предлагает детям назвать все предметы, которые изображены на фотографиях и иллюстрациях. Подводит их к пониманию того, что на доске показан город.

Воспитатель вместе с детьми рассматривает фотографии. Ребята находят на фотографиях дома, в которых они живут, с помощью воспитателя рассказывают о них (например: «Дом большой, в нем много квартир, в них живет много людей»).

Далее дети находят на фотографиях транспорт, который едет по улицам города, вспоминают, как он называется (автомобиль, троллейбус, автобус, грузовик).

Воспитатель подводит детей к пониманию того, что в городах много домов, улиц, разных зданий, по улицам ездит транспорт. Затем сообщает название города (поселка), в котором они живут, и просит детей повторить его. Упражняет ребят в назывании города (поселка).

### Тема 18. Вот так мама, золотая прямо!

**Задачи.** Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.

**Материал.** Кукла Катя, вязаные шапочка и шарфик, кукла в новом платье, коврик, отремонтированная кукольная коляска или игрушечная машина.

#### Методика проведения

В группе организована выставка вязаных вещей, изготовленных бабушками и мамами ребят.

В гости к детям приходит кукла Катя. Воспитатель обращает внимание ребят на наряд куклы, ее красивые вязаные шапочку, шарфик. Просит куклу Катю рассказать, кто связал эти вещи. Кукла сообщает: «Шапочку и шарфик мне связала бабушка. Она такая умелая, аккуратная. Я ее очень люблю».

Воспитатель обращает внимание детей на выставку вязаных вещей, которые изготовили их бабушки и мамы. Ребята рассматривают вещи. Воспитатель предлагает детям найти вещи, которые связали их мамы, бабушки. Дети находят вещи, показывают кукле Кате, рассказывают о своих мамах, бабушках.

Воспитатель вместе с детьми и куклой Катей проходят к столу. На столе сидит кукла в нарядном платье. Воспитатель обращает внимание детей на красивое платье куклы. Выясняет, чья мама сшила такое нарядное платье. Дети рассказывают о маме, сшившей платье (на-

пример: «Маму Тани зовут Наталья Петровна. Она рукодельница, у нее золотые руки. Она постаралась, кукла стала нарядной»). Дети и кукла Катя благодарят маму Тани.

Затем дети переходят к столу, на котором лежит вязаный коврик для кукольного уголка. Кукла Катя рассматривает коврик, восхищается им, уточняет, кто связал такой замечательный коврик. Дети сообщают, что его связала бабушка Полины. Кукла Катя просит рассказать о бабушке Полины. (Например: «Бабушку Полины зовут Елена Владимировна. Она очень аккуратная, любит вязать»). Кукла Катя еще раз обращает внимание ребят на коврик, на то, какой он красивый. Напоминает детям, что скоро праздник у мам и бабушек. Предлагает ребятам сделать красивые коврики в подарок мамам и бабушкам.

## Март

### Тема 19.

#### Золотая мама

**Задачи.** Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.

**Материал.** Кукла Катя, одежда для куклы (белая сорочка, чулочки, красное в горошек платье, туфли).

#### Методика проведения

Воспитатель показывает детям куклу Катю и говорит: «Кукла только проснулась, ее надо одеть, обуть. Что нужно надеть? Во что обуть?» Читает стихотворение Е. Благиной «Вот такая мама».

Мама песню напевала,  
Одевала дочку.  
Одевала-надевала  
Белую сорочку. Белая  
сорочка, Тоненькая  
строчка.

(Подзывает одного ребенка, просит помочь надеть на куклу сорочку, спрашивает, из какой ткани она сшита. *(Из мягкой белой ткани.)* Просит ребенка дать пощупать ткань сорочки другим детям.)

Мама песенку тянула,  
Обувала дочку. По резинке  
пристегнула К каждому  
чулочку.



Светлые чулочки  
На ногах у дочки!

(Подзывает другого ребенка, дает ему пощупать чулочки, предлагает дать пощупать их другим детям.)

Мама песенку допела, Мама  
девочку одела. Платье  
красное в горошках.

(Приглашает ребенка пощупать ткань платья, предлагает дать пощупать ее остальным детям.) .

Туфли новые на ножках, Вот  
как мама угодила — К маю  
дочку нарядила. Вот какая  
мама — Золотая прямо!

В заключение воспитатель задает детям вопросы: «Кого вы одевали? (*Куклу.*) Что на нее надели? (*Платье, сорочку, чулочки.*) Из чего сделана одежда? (*Из ткани.*) Одинаковые ткани на ощупь? (*Нет, одна жесткая, другая мягкая.*) С каким новым материалом вас познакомила кукла Катя?» (*С тканью.*)

## Тема 20. Как мы с фунтиком возили песок

Задачи. Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей — он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.

Материал. Игрушечные машины, кукла Фунтик, картинка с шофером и машиной, отцов и дедушек ребят.

### Методика проведения

Во время прогулки воспитатель и кукла Фунтик обращают внимание детей на большую кучу песка, которую привезли в детский сад.

Фунтик. Ребята, посмотрите, как много песка появилось на территории детского сада.

Воспитатель. Фунтик, а ты знаешь, откуда появился этот песок?

Фунтик. Ну, это, наверное, песочный дождик прошел.

Воспитатель. Ребята, разве бывает дождик песочным? А вы как думаете, откуда появился этот песок? Правильно, песок привезли в детский сад на большой грузовой машине. Подскажите нам с Фунтиком, кто управлял машиной? (*Шофер.*)

Педагог показывает картинку с изображением шофера и машины и читает стихотворение:

Наш шофер помыл машину,  
Сел за руль и выгнул спину.  
Загудел мотор и шины  
Зашуршали у машины.

Воспитатель спрашивает: «Для чего песок привезли в детский сад?» (*Чтобы дети в него играли.*) Обращает внимание детей на то, что шофер, который привез песок, заботливый.

Затем говорит: «Почему шофер не сгрузил песок с машины в детские песочницы? (*Машина большая, не проедет на участок, нужна широкая дорога.*) Давайте посмотрим, достаточно ли песка в нашей песочнице?»

Дети выясняют, что в песочнице мало песка. Педагог говорит, что они тоже могут быть шоферами и на машине перевезти песок в песочницу. Дети берут песок, Фунтик и воспитатель поддерживают их словами («молодцы», «умело возите песок» и т.п.).

Воспитатель. Устали? Да, работа шофера нелегка, совсем не просто управлять большой машиной! Ребята, вспомните, а кто помогает вашим мамам перевозить различные грузы из магазина, с дачи? (*Папа, дедушка.*) Папа дома —шофер, он очень заботливый. Папа возит всю семью по городу, на дачу, к бабушке.

Воспитатель предлагает детям рассмотреть фотографии отцов и дедушек, а затем рассказать о своих папах (дедушках), о том, какие они. (Например: «Это мой папа, его зовут Коля, он умелый, заботливый, ловкий, сильный» и т.д.)

Воспитатель обращает внимание детей на то, что папа, как шофер, разбирается в машине и ухаживает за ней. Он меняет колесо, если оно повреждено, заправляет бак бензином, чисто моет машину, чтобы она была красивой и в ней было приятно ездить.

Затем воспитатель предлагает детям чисто вымыть машины и аккуратно поставить их в гараж.

## Тема 21. Что мы делаем в детском саду

**Задачи.** Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.

**Материал.** Колобок (игрушка), фотографии детей группы, воспитателей и няни.

#### Методика проведения

По полу катится Колобок (игрушка). Воспитатель обращает на него внимание детей. Колобок поет:

Я Колобок, Колобок, По амбару метен,  
по сусекам скребен, На сметане мешан,  
на окошке стужен. Я от бабушки ушел, я  
от дедушки ушел.

Колобок спрашивает у детей, куда он прикатился. Дети отвечают, что он попал в детский сад. Колобок просит ребят объяснить ему, что такое детский сад. Воспитатель предлагает детям рассказать Колобку, что такое детский сад, кто живет в детском саду. Дети показывают Колобку свои фотографии и называют свои имена («Это я — Катя» и т.д.).

Затем дети показывают фотографии воспитателей и няни, которые работают в их группе. Колобок рассматривает фотографии и просит рассказать о воспитателях. Дети рассказывают (например: «Галина Николаевна — добрая, красивая, Галина Васильевна — ласковая, умная. Они проводят занятия, игры»).

Колобок спрашивает у детей, чему воспитатели научили их в детском саду. Ребята сообщают, что воспитатели научили их лепить, петь и выразительно читать стихи, и читают (по желанию) любимые стихотворения).

Колобок говорит, что он тоже любит петь и выразительно читать стихи. Предлагает послушать песенку, которую он часто поет.

Я от бабушки ушел, я от дедушки ушел. В чистом  
поле затеряюсь и назад не ворочусь, Я качусь и  
кувыркаюсь, я качусь и кувыркуюсь, Я качусь и  
кувыркаюсь, кувыркуюсь и качусь.

Воспитатель выясняет у детей, понравилась ли им песенка. Сообщает, что ее дочка Полина очень любит, когда ей рассказывают сказку о Колобке, а особенно ей нравится его песенка.

Воспитатель показывает фотографии членов своей семьи и рассказывает о них. (Например: «Вот моя дочка Полина, а рядом стоит мой муж — Евгений Александрович. Я очень люблю их и ухаживаю за ними: стираю, убираюсь, шью, а больше всего мне нравится готовить. Вчера я испекла сладкий пирог, дочка помогала мне. Сегодня я принесла пирог, чтобы угостить вас».)

Колобок. Как здорово и весело у вас в детском саду! И все это благодаря вашим воспитателям — Галине Николаевне и Галине Васильевне. Они проводят игры, учат вас рисовать, лепить, читать стихи. Я расскажу бабушке и дедушке, что у вас в группе добрые, веселые, заботливые воспитатели. Они успевают заботиться не только о вас, но и о своих семьях. Галина Николаевна любит готовить. Вот какой вкусный сладкий пирог она приготовила вместе с дочкой. Аи да мастерица!

Колобок предлагает ребятам всем вместе сфотографироваться, а •фотографию подарить воспитателям.

## Апрель

### Тема 22. Тарелочка из глины

**Задачи.** Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.

**Материал.** Сухая глина, емкость для замешивания, песок, глиняная посуда.

#### Методика проведения

Во время прогулки педагог предлагает детям набрать немного глины и песка.

Воспитатель напоминает детям, что они принесли с участка песок и глину. Предлагает сравнить их (выполняет все действия вместе с детьми): песок сыпучий, а глина — твердая, отламывается кусочками. Рассказывает, что глина — природный материал; давным-давно человек нашел глину в земле и стал делать из нее разные предметы. Предлагает детям взять по кусочку сухой глины и попробовать что-нибудь слепить из нее. Ребята приходят к выводу: из сухой глины ничего нельзя слепить.

Воспитатель спрашивает, что нужно сделать, чтобы глина стала мягкой, пригодной для лепки. Дети предлагают добавить воды. Они берут чашечки, кладут в них глину и добавляют воду. Воспитатель помогает им сделать необходимую консистенцию. Определяют, какой теперь стала глина. (*Глина мягкая, легко лепится.*)

Воспитатель подводит детей к пониманию того, что глина бывает сухая и влажная, для лепки нужна влажная глина. Рассказывает, что люди с древних времен используют глину, делают из нее самые разные предметы: посуду, кирпичи, игрушки, свистульки; показыва-

ет некоторые предметы. Предлагает ребятам рассмотреть глубокую тарелку и назвать способ ее использования. *(В нее можно налить любую жидкость.)* Наливает в тарелочку воду и выясняет, что происходит с тарелкой. *(Тарелка разваливается на части, так как глина стала влажной.)*

Педагог объясняет: чтобы глина затвердела и не пропускала воду, изделие ставят в духовой шкаф, а потом наносят на него специальную глазурь. Показывает посуду, покрытую глазурью. Предлагает проверить, пропускает ли такая тарелка воду.

Воспитатель рассказывает: «Тарелки, чашки, вазочки из глины называются керамическими. Их делают на специальных фабриках, где стоят большие печи для обжига. Художники расписывают керамические изделия красивыми рисунками и узорами. Глиняные предметы бьются, они хрупкие, непрочные. Давайте сравним, какая глина сырая и какой она становится, когда человек сделает из нее предмет».

Дети делают вывод: из сырой глины легко лепить, так как она мягкая; керамические изделия — хрупкие, жесткие, бьющиеся. Затем воспитатель предлагает детям вылепить посуду, высушить ее в духовом шкафу, готовые изделия взять домой и рассказать близким все, что они узнали о глине.

### Тема 23. Няня моет посуду

Задачи. Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.

Материал. Кукла Катя, фотографии.

#### Методика проведения

В гости к детям приходит кукла Катя. Она приносит фотографии разных взрослых, показывает ребятам фотографии и просит их выбрать фотографии знакомых людей. Дети находят фотографию няни, называют ее имя (Наталия Ивановна), говорят, чем она занимается (моет посуду, полы, пылесосит ковры, чистит раковины и т.д.).

В группу входит няня в переднике, с засученными рукавами. Педагог спрашивает: «Ребята, как вы думаете, чем сейчас займется Наталия Ивановна?» Дети угадывают, что Наталия Ивановна будет мыть посуду.

Наталья Ивановна. Какие молодцы! Угадали, я задумала вымыть посуду. А знаете, где я мою посуду? (*В раковине.*)

Воспитатель предлагает детям посмотреть, как умело Наталья Ивановна моет посуду. Обращает внимание детей на предметы, необходимые для мытья посуды и ее сушки; просит назвать их (губка, жидкое мыло, сушилка).

Дети наблюдают за последовательностью мытья посуды, под руководством воспитателя объясняют и называют действия Натальи Ивановны: «Что сейчас делает Наталья Ивановна? (*Наливает воду в раковину.*) Какой водой она моет посуду? (Воспитатель предлагает потрогать воду пальцем.) Что теперь делает Наталья Ивановна? (*Намылила и намылила губку жидким мылом.*) Посмотрите, как старательно няня выполняет работу: она трет чашку губкой внутри и снаружи. Какой стала чашка? (*Мыльной.*) Правильно, чашка вся в мыльной пене, грязи не видно, но можно ли из нее сейчас пить? Почему нельзя? Что надо сделать? (*Сполоснуть.*) В какой воде споласкивает чашку Наталья Ивановна? (*В другой, чистой воде.*) Какой теперь стала чашка? (*Чистой, блестящей.*) С чашки капает вода. Что нужно сделать? (*Высушить.*) Где ее можно высушить? (*На сушилке.*) Там вода стечет, и чашка станет сухой. Наталья Ивановна перемыла всю посуду. Посмотрите, как она блестит».

Воспитатель предлагает детям рассказать о Натальи Ивановне, о том, какая она (умелая, старательная, заботливая, трудолюбивая).

Затем педагог просит Наталию Ивановну рассказать о своей семье, о членах семьи. Наталья Ивановна сообщает, что у нее есть сын, его зовут Артем, и муж, его зовут Иван Петрович. Она любит всех членов своей семьи. Сын и муж помогают Натальи Ивановне в домашних делах, а она балует их пирогами, блинами, тортами.

Наталья Ивановна приглашает детей выпить чай из чистых чашек и угоститься блинами.

#### Тема 24. Что лучше: бумага или ткань?

Задачи. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.

Материал. Кукла Даша, сделанная из ткани; кукла Маша, сделанная из бумаги; образцы бумаги и ткани; емкости с водой; утюг, бумажные платя — силуэты.

## Методика проведения

Воспитатель предлагает детям посмотреть на кукол — Машу и Дашу — и сказать, из какого материала они сделаны. (*Одна кукла — из бумаги, другая — из ткани.*) Рассказывает, что куклы Маша и Даша надели новенькие платья и начали спорить — какой наряд лучше? Предлагает детям помочь куклам разрешить спор — рассказать о бумаге и о ткани, а также о предметах, которые делает человек из этих материалов. Дает образцы бумаги и ткани каждому ребенку.

Далее воспитатель предлагает каждому ребенку взять в правую руку ткань, а в левую бумагу, потереть их пальчиками, закрыть глаза и «запомнить», какая на ощупь бумага и какая ткань. Дети выясняют, что ткань мягкая, с ворсинками, а бумага твердая. Воспитатель предлагает им взять увеличительное стекло и посмотреть, из чего состоят ткань (из ниток) и бумага (гладкая, твердая, не состоит из ниток). Затем совместными усилиями выясняют, как «разговаривают» бумага и ткань (бумага шуршит, ткань не издает звуков). Воспитатель предлагает детям помять бумагу и ткань. Дети выясняют, что бумага мнется легче, чем ткань. Пробуют их расправить: бумага остается мятой, а ткань разглаживается, остается гладкой.

Вместе с воспитателем дети выясняют, что может случиться с платьями Маши и Даши, если их измять (платье Даши можно погладить, а платье Маши останется мятым), если испачкать и постирать (бумажное платье размокнет, а платье из ткани намокнет). Дети делают вывод: платье из бумаги придется выбросить, платье из ткани можно высушить и погладить. Воспитатель разглаживает утюгом платье из ткани.

Педагог побуждает детей подумать, какое платье прочнее — бумажное или из ткани? Дети делают вывод: бумага рвется легко, а ткань можно порвать, если дергать сильно. Человек придумал инструмент (ножницы), с помощью которого ткань можно не рвать, а аккуратно резать. Воспитатель обобщает: бумага рвется и режется, а ткань лучше резать ножницами. Предлагает детям подумать: если куклы все-таки порвут свои платья, что им можно посоветовать. Дети с помощью воспитателя и соответствующих действий выясняют, что ткань можно сшить, а бумагу — склеить. Далее педагог демонстрирует, что бумагу и ткань можно покрасить, обновить их цвет.

Воспитатель предлагает детям назвать предметы, сделанные из бумаги (книги, тетради, газеты, альбомы) и из ткани (одежда, скатерти, полотенца). Затем дети раскрашивают бумажные платья яркими красками, чтобы куклы стали нарядными.

В конце занятия дети вспоминают все, что они узнали о бумаге и ткани, и делают вывод: бумага и ткань очень нужны и полезны, только назначение у них разное.

## Май

### Тема 25. Подарки для медвежонка

**Задачи.** Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.

**Материал.** Медвежонок (игрушка), столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка.

#### Методика проведения

Воспитатель говорит детям, что у медвежонка сегодня день рождения и предлагает подумать, что ему можно подарить. Дети называют разные предметы: мебель, игрушки, одежду. Педагог обращает их внимание на то, что названные предметы сделаны из разных материалов: ткани, дерева, бумаги.

Дети идут в «магазин, в котором продается мебель». С помощью действий разного характера (обследовательского и экспериментального) доказывают (при участии воспитателя) и объясняют, что бумажный стол легкий, но непрочный, так как бумага рвется, мнется; лучше подарить стол из дерева — деревянный стол прочный, устойчивый. Выбирают в подарок медвежонку стол из дерева.

Затем дети идут в «магазин, в котором продается одежда». Воспитатель напоминает, что их другу медвежонку исполняется всего 3 года, он еще не умеет беречь одежду и часто пачкает ее. Дети рассматривают одежду из бумаги и тканей. Воспитатель спрашивает у них, какую одежду лучше подарить медвежонку. Предлагает выбрать одежду на ощупь. Дети выбирают рубашку, панаму, шорты, носочки из ткани; объясняют, что ткань можно постирать, она не рвется, а бумага непрочная, пачкается, намокает.

Педагог говорит: «Маленький медвежонок очень обрадуется нашим подаркам, ведь они такие прочные и красивые. Если он испачкает одежду, мама-медведица ее постирает, погладит, и она снова станет как новая. И настоящего деревянного стола у медвежонка никогда не было. Вот будет радости-то у нашего косолапого друга!

Дети дарят медвежонку подарки.



## Тема 26. Подарок для крокодила Гены

Задачи. Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.

Материалы. Мука, дрожжи, сахар, молоко, картофельная начинка для пирожков; Чебурашка (игрушка).

### Методика проведения

Звучит аудиозапись «Песни крокодила Гены». В группе появляется Чебурашка (игрушка).

Чебурашка. Ребята, сегодня необычный день — у моего друга, крокодила Гены, день рождения. Я хочу сделать ему сюрприз! Я приготовлю его самое любимое блюдо — пирожки с картошкой. Вы можете мне сделать сюрприз для Гены? Отлично! Я уже закупил в магазине все необходимые продукты: муку, дрожжи, сахар, молоко, картошку. (Все перечисленное стоит на столе.) Теперь можно приступать к замешиванию теста. Что же нужно сначала смешать? Я забыл... Может картошку с мукой... Или дрожжи с сахаром? Ребята, а вы знаете? Кто же нам подскажет, как правильно замесить тесто и испечь пирожки? (Если дети затрудняются, воспитатель говорит: «А не может ли нам человек, который готовит еду в детском саду? Кто это?») (Повар.)

В группу входит повар.

Воспитатель. Познакомьтесь, ребята, это Нина Петровна. Она работает в нашем детском саду поваром. Нина Петровна веселая и трудолюбивая, она любит свою работу. Повар с радостью готовит для вас разные вкусные блюда и знает, как испечь пирожки.

Нина Петровна. Для начала надо замесить тесто.

Дети следят за работой повара, подают нужные продукты.

Нина Петровна. Теперь мы раскатаем тесто и поделим на порции. В раскатанный кружок положим начинку и сделаем пирожок. Теперь вы можете тоже попробовать сделать пирожки.

Воспитатель. Легко ли лепить пирожки? (Нет.) А Нина Петровна делает их быстро и аккуратно.

Когда пирожки вылеплены, воспитатель обращается к детям: «Можно ли теперь кушать эти пирожки? (Нет, их надо испечь.) А где мы их будем выпекать?»

Нина Петровна. У меня на кухне в духовке.

Приходит помощница Нины Петровны, уносит пирожки и приносит готовые пирожки (испеченные заранее).

Воспитатель. Как вкусно пахнет пирожками! Вот Гена будет рад, что мы все вместе сделали ему такой сюрприз. И все это благодаря Нине Петровне. Наш повар, Нина Петровна,— мастер своего дела, добрая, заботливая. Она печет пирожки и готовит разные вкусные блюда. Были мука, дрожжи, сахар, молоко, а получились пирожки — поджаристые, румяные! Вот какая мастерица Нина Петровна! Как же получились эти пирожки?

Воспитатель рассказывает о том, как было приготовлено тесто, как его месили, раскатывали, делили на порции, готовили начинку и делали пирожки, затем выпекали их в духовке. Спрашивает у детей: «Легко ли сделать и испечь румяные и вкусные пирожки? Не забудьте при встрече с поваром поздороваться и сказать „спасибо“».

## Тема 27.

### Опиши предмет

Задачи. Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.

Материал. Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, легкий или тяжелый, материал, назначение; кукла; коробка с кукольной обувью (тапочки, сапожки, туфли, ботинки) и одеждой (платье, кофта, колготы, пальто, шапка, варежки, трусики); два подноса; корзина с муляжами овощей (морковь, помидор, свекла, лук, капуста) и фруктов (яблоко, груша, апельсин, лимон).

### Методика проведения

Раздается стук в дверь. Входят девочки из подготовительной группы, приносят куклу Катю и коробку с ее вещами. Они дарят куклу детям и просят ухаживать за ней, чтобы она не скучала без своих бывших хозяек, не забывать кормить ее фруктами и гулять с ней. Девочки прощаются и уходят. Дети рассматривают куклу, затем решают, что ее надо накормить.

Воспитатель. Давайте посмотрим, что лежит в корзинке. Выкладывайте все на поднос. Что это?

Дети выкладывают из корзины муляжи фруктов и овощей, перечисляют их названия.

Воспитатель. Пусть каждый возьмет какой-нибудь фрукт или овощ. Вы будете по очереди предлагать их Кате. Только надо рассказать ей все об этом предмете по подсказке, чтобы ни о чем не забыть.

Дети по очереди описывают предмет с опорой на алгоритм. Кукла Катя уточняет сказанное и задает наводящие вопросы. Когда Кате предлагают овощ, она говорит: «Спасибо, но мне не хочется это, потому что я люблю фрукты. А это что?» Ребенок отвечает: «Это овощ». Катя спрашивает: «А как ты догадался?» (*Он растет в огороде на грядке.*)

Дети раскладывают муляжи овощей на один поднос, а муляжи фруктов—на другой. Если ребенок предлагает фрукт, кукла Катя говорит: «Спасибо, я люблю это, потому что это... (*фрукт*). Почему ты считаешь, что это фрукт? (*Потому что он растет в саду на дереве.*)»

После того как дети разделят предметы на две группы, кукла Катя задает им вопросы: «Вы знаете, откуда берутся овощи и фрукты? К какому миру они принадлежат — к природному или рукотворному? Что можно приготовить на обед из овощей? Что можно приготовить на обед из фруктов? К природному или рукотворному миру будет принадлежать компот? А суп? Почему вы так думаете?»

Затем кукла Катя просит ребят приготовить для нее на обед суп и компот, но сначала — помочь ей одеться на прогулку. Дети достают из коробки вещи (обувь и одежду), называют их и предлагают Кате надеть то, что они взяли, описывая при этом предмет по алгоритму. Кукла Катя задает наводящие вопросы, обещает подумать и выбрать, когда увидит все вещи, а пока просит разложить их на два столика: «На этот столик кладите то, что я буду обувать. Как можно назвать все это? (*Обувь.*) Для чего нужна обувь? К какому миру предметов принадлежит обувь? Почему вы так думаете?»

Аналогичные вопросы кукла Катя задает об одежде. Далее организуется сюжетно-ролевая игра: прогулка куклы Кати, приготовление обеда, обед и т.д.

# Дополнительный материал

(варианты занятий, развлечений,  
игр и упражнений)

## Занятие «Одежда»

**Задачи.** Учить детей определять и называть основные признаки предметов.

**Материал.** Посылочный ящик, предметы кукольной одежды (рубашка, платье, шуба, юбка, трусики, брюки), муляжи овощей (морковь, помидор, огурец, репа), поднос, коробочка.

### Методика проведения

В группу приходит почтальон, приносит посылку от Незнайки и письмо. Воспитатель читает детям письмо, в котором говорится, что Незнайка собирается открыть магазин, где будет два отдела: «Овощи» и «Одежда». Но все товары перепутались, поэтому Незнайка просит ребят помочь ему разделить их: в коробочку сложить одежду, а на поднос — овощи.

Воспитатель открывает посылку, предлагает детям по очереди подходить, на ощупь определять признаки предмета, называть его и объяснять, куда следует положить предмет: в коробку или на поднос.

Педагог предлагает детям назвать цвет, форму, размер, строение предметов одежды, задает наводящие вопросы.

В конце игры дети вместе с педагогом составляют письмо Незнайке, перечисляя предметы в каждой группе и объясняя, почему они помещены в соответствующий отдел магазина. Затем все предметы складывают в посылку. Приходит почтальон и забирает ее.

## Занятие «Отгадай предмет»

**Задачи.** Упражнять детей в назывании основных признаков предметов (цвет, форма, величина, строение, способ использования и т.д.).

**Материал.** Кукла Катя, кукольная комната, кукольная мебель (стол, стул, диван, кровать, шкаф); посуда (тарелка, блюдце, чашка, ложка,

вилка); муляжи фруктов (яблоко, груша, лимон, апельсин, банан); овощей (морковь, свекла, капуста, лук, огурец); игрушечный грузовик; алгоритм описания предметов (условные символы: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, легкий или тяжелый, материал, назначение); разрезные картинки (мебель, овощи, посуда).

#### Методика проведения

Воспитатель обращает внимание детей на кукольную комнату. Слышится сигнал грузовика, который въезжает в комнату. В кузове грузовика находятся кукольная мебель, посуда, муляжи овощей и фруктов.

Воспитатель. Ребята, посмотрите, вот и вещи куклы Кати привезли. У нее сегодня новоселье. Давайте поможем Кате разгрузить все ее вещи и расставить в новой комнате. Сначала выложим все из грузовика на коврик.

Дети выгружают все предметы, грузовик уезжает.

Воспитатель. Как много игрушек! Что вы здесь видите? Какие предметы нужны для комнаты? Назовите их. Как можно назвать их все одним словом? (*Мебель.*) Для чего нужна мебель? Откуда появляется мебель? Кто ее делает? (*Ответы детей.*)

Раздается телефонный звонок. Воспитатель отвечает на него: «Здравствуй, Катя. Твои вещи уже привезли. Что привезли? (Дети перечисляют привезенные предметы.) Какую мебель? Сейчас дети тебе расскажут.

Дети по очереди рассказывают о каждом предмете мебели, не называя его, а Катя отгадывает, как он называется. Воспитатель напоминает, что рассказывать нужно по порядку, показывает карточку-подсказку, повторяет значение каждого символа, в случае необходимости задает наводящие вопросы (от своего имени или от имени Кати). Катя благодарит детей за рассказ и обещает скоро прийти.

Дети расставляют мебель в кукольной комнате.

Воспитатель. Ребята, чего не хватает на столе? (*Посуды.*) Для чего нужна посуда?

Педагог предлагает расставить посуду на столе. Каждый ребенок выбирает предмет посуды, ставит его на стол.

Раздается стук в дверь. Входит кукла Катя, здоровается с детьми, удивляется, как красиво у нее в комнате и даже стол накрыт, спрашивает: «А кто из вас какую посуду расставлял?»

Дети просят Катю отгадать и по очереди с помощью карточки-подсказки описывают предметы посуды, называя основные призна-

ки. Катя отгадывает названия предметов посуды и спрашивает: «Ребята, как вы думаете, для чего нужна эта ваза? Сегодня я хочу положить в нее фрукты. Выберите из приготовленного угощения по одному фрукту и положите в вазу. (Дети выбирают фрукты и кладут их в вазу.) Как называется этот фрукт? Почему ты думаешь, что это фрукт? Кто делает фрукты? Откуда они берутся? (Ответы детей.) Как вы сегодня мне помогли! Я хочу подарить вам конверты с разрезными картинками».

Катя прощается с детьми и уходит. Дети собирают из частей картинки и раскладывают по группам (мебель, овощи, посуда).

*Примечание.* Данное занятие может проводиться в 2—3 этапа.

### Занятие «Гирлянда»

**Задачи.** В процессе действий познакомить детей с бумагой; привлечь детей к творческой деятельности; развивать мелкую моторику.

**Материал.** Заготовки для гирлянды, краски, карандаши, клей, ножницы, готовая гирлянда (образец).

#### Методика проведения

Воспитатель приносит и показывает детям готовую гирлянду, говорит о том, что такую же гирлянду они могут склеить и раскрасить самостоятельно. Читает стихотворение:

Мы бумагу не жалеем, Что  
выходит — посмотри. Мы  
теперь гирлянду клеим От  
балкона до двери.

(Дети с помощью педагога склеивают заготовки гирлянды.)

Вдруг волшебю и тревожно  
Свет прошел по зеркалам. Это  
сказка осторожно Попросилась  
в гости к нам.

(Спрашивает у ребят, какие сказки им нравятся, какие сказки они знают о Новом годе.)

Эти звезды и сердечки,  
Завитушки и колечки Из  
картонки и фольги Из-под  
ножниц побежали, Замерцали,  
задрожали.

(Вырезает из бумаги звезды, сердечки.)

И слышались в прихожей  
Чьи-то тихие шаги... Все  
понятно, Ждать недолго — Это  
праздник к нам идет, Потому  
что папа дома, Потому что  
мама дома, Потому что в доме  
— елка, Потому что — Новый  
год!

Воспитатель предлагает детям украсить группу к Новому году красивой, яркой гирляндой.

### **Занятие «Утята»**

Задачи. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.

Материал. Бумажные утята и утята из ткани (на каждого ребенка), таз с водой.

#### **Методика проведения**

Воспитатель сообщает детям, что к ним в гости пришли утята. Показывает утят (бумажных и сделанных из ткани). Читает стихотворение В. Сулова «Утята»:

Вперед пушистой грудкой По  
тропочке прямой За важной  
мамой уткой Утята шли  
домой.

(Обращает внимание ребят на материалы, из которых сделаны утята.)

На пути домой  
Утятам встретился  
Ручей небольшой.

Предлагает детям опустить утят на воду и посмотреть, что будет с утятами, переплывающими через речку. Спрашивает: «Изменились ли утята? Что произошло с утенком из ткани? (*Ткань намокла, не рвется.*) Что произошло с утенком из бумаги?» (*Бумага стала мягкой, легко рвется.*)

### **Занятие «Самолетик»**

Задачи. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.

**Материал.** Листы бумаги, ткань, карандаши, краски, кисти.

#### Методика проведения

Воспитатель раздает детям листы бумаги и рассказывает, что ткань может менять форму, когда ее складывают, мнут. Читает стихотворение:

Он летает высоко И  
быстрее птицы. Самолет  
построим мы, Будем  
веселиться!

Воспитатель предлагает детям сложить из бумаги самолетик, объясняет последовательность действий и вместе с ребятами складывает самолетик. Предлагает детям раскрасить самолетики, чтобы они стали яркими и красивыми. Затем воспитатель просит ребят попробовать сложить самолетик из ткани. Вместе с детьми делает вывод: бумага держит форму, а ткань — нет.

Предлагает детям встать в линию, запустить самолетики и посмотреть, чей самолетик улетит дальше.

В заключение воспитатель задает детям вопросы: «Что вы научились делать? Что может бумага и что не может ткань?»

### Занятие «В гостях у Красной Шапочки»

**Задачи.** Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними различные действия.

**Материал.** Карточки, на которых нарисованы предметы из бумаги (книга, тетрадь, гирлянда, салфетка, бумажный самолет), предмет из ткани (платье, шторы, носовой платок, одеяло, штанишки, кукла), предметы из глины (кувшин, фигурки животных, чашка), предметы из дерева (домик, стол, ложка, матрешка).

#### Методика проведения

Воспитатель предлагает детям пойти в гости к Красной Шапочке. Ребята «идут по лесной тропинке» к ее домику. Красная Шапочка встречает их и приглашает в дом. Неожиданно появляется злая волшебница и заколдовывает Красную Шапочку. Чтобы расколдовать Красную Шапочку, дети должны угадать, из чего сделаны предметы, нарисованные на заколдованных картинках: из бумаги, из ткани, из глины или из дерева.



Сначала дети должны найти карточки, которые спрятала в доме Красной Шапочки злая волшебница. Каждый ребенок, найдя одну карточку, подходит к воспитателю, показывает ее, называет материал, из которого сделан изображенный предмет. Когда все карточки найдены и все материалы названы, Красная Шапочка «просыпается» и благодарит детей.

### **Занятие «Няня пылесосит»**

**Задачи.** Обратить внимание детей на наиболее характерные трудовые операции и результат труда помощника воспитателя (няни), воспитывать уважение к человеку труда.

**Материал.** Предметы-помощники в труде няни.

#### Методика проведения

В группе появляется Незнайка и сообщает детям, что он увидел удивительный предмет — у него длинный резиновый хобот, он рычит и съедает на ходу всю пыль и мусор.

Воспитатель предлагает детям отгадать, о каком предмете рассказывает Незнайка. (*Пылесос.*)

Входит няня (помощник воспитателя) и вносит пылесос. Дети сообщают Незнайке, что пылесос помогает няне, Наталии Ивановне, бороться с пылью и мусором. Незнайка и дети рассматривают пылесос. Незнайка предлагает детям назвать части пылесоса (например, шнур, шланг, включатель, мешок для пыли). Няня показывает, как работает пылесос. Обращает внимание детей на то, что каждая часть пылесоса нужна, без этих частей пылесос не может работать.

Незнайка просит детей рассказать о няне, о том, какая она. (*Заботливая, добрая, умелая, старательно моет посуду, полы, вытирает пыль.*)

Воспитатель подводит детей к пониманию того, что Наталия Ивановна старательно выполняет свою работу. Дети могут понаблюдать за разными действиями няни (пылесосит, протирает пыль, моет полы и т. д.). Воспитатель уточняет, какие предметы помогают Наталии Ивановне в ее труде, с помощью каких предметов она выполняет действия.

Воспитатель и дети делают вывод: нужно благодарить няню за заботу и поддерживать чистоту, чтобы облегчить ее труд, вытирать ноги у порога, сразу ставить обувь в шкафчик, чтобы не оставлять грязные следы. Дети благодарят Наталию Ивановну за ее труд.

## Занятие «Путешествие по группе»

Задачи. Обобщать знания детей о труде помощника воспитателя, учить выделять результат труда в каждом из трудовых процессов и осознавать его значимость, направленность на заботу о детях; воспитывать уважение к труду няни.

Материал. Предметы-помощники в труде няни; картинки, на которых изображены трудовые действия няни.

### Методика проведения

Дети приходят с утренней прогулки. Воспитатель еще в раздевальной комнате начинает разговор: «Ребята, мы сейчас гуляли, а Наталия Ивановна в этот момент была... *(в группе)*. Как вы думаете, что делала няня, пока мы гуляли? Чтобы назвать все ее действия, надо пройти по групповой комнате, заглянуть в туалетную, спальную комнаты».

В туалетной комнате воспитатель обращает внимание детей на чистые полотенца: «Ребята, когда мы уходили на прогулку, какие были полотенца? *(Не очень чистые.)* Что сделала няня с полотенцами? *(Поменяла, повесила новые.)* Правильно. Чтобы помнить о действиях Наталии Ивановны в туалетной комнате, повесим на доску картинку с соответствующим действием». (Воспитатель вешает на доску картинку или фотографию, изображающую смену полотенец.)

Затем воспитатель и дети идут в групповую комнату.

Воспитатель. Посмотрите внимательно на подоконники, полки с игрушками, полы. Что сделала няня, пока мы гуляли. *(Вымыла пол, вытерла пыль с подоконников...)*

На доску вывешивается картинка, изображающая соответствующие действия няни. Воспитатель предлагает детям пройти в спальную комнату. Обращает внимание детей на чистоту, свежий воздух. Дети и воспитатель помещают на доску картинку, изображающую соответствующие действия няни.

Таким же способом дети могут познакомиться с другими действиями няни. Затем дети перечисляют все трудовые действия няни, помощников, которые она использовала в своей работе (пылесос, моющие средства, тряпки и т.д.). Воспитатель предлагает ребятам рассказать о Наталии Ивановне, о том, какая она.

Педагог подводит детей к пониманию того, что необходимо всегда оказывать помощь Наталии Ивановны. Дети благодарят Наталию Ивановну за ее труд.

## Занятие «Наш трудолюбивый дворник»

**Задачи.** Познакомить детей с трудовой деятельностью дворника, показать значимость труда, направленного на поддержание чистоты и порядка; воспитывать желание поддерживать чистоту, помогать взрослым.

### Методика проведения

Встречу с дворником лучше проводить после снегопада. Дети выходят на прогулку. Идут по заранее расчищенной от снега дорожке, видят, как дворник убирает на участке снег.

Воспитатель.

Как вокруг белым-бело,  
Много снега намело: На  
крыльцо и на дорожки, Аж в  
сугробах тонут ножки.

Воспитатель обращает внимание детей на чистые дорожки, уточняет, кто почистил дорожки (дворник). Сообщает, что дворник, Алексей Федорович, постарался. Он заботливый, добрый и трудолюбивый; встает очень рано, чтобы расчистить все дорожки вокруг детского сада до прихода детей, подмести крыльцо и коврики, посыпать лед песком. Дворник не ленится, он каждый день поддерживает чистоту на территории детского сада и в этом ему помогают его рабочие инструменты.

Воспитатель предлагает отгадать загадку о помощнике дворника:

Рядом с дворником шагает,  
Разгребает снег кругом, И  
ребятам помогает Делать  
гору, строить дом? (*Лопата*)

Педагог спрашивает у детей, для чего дворнику нужна лопата (разгребать снег, расчищать дорожки), метла (подметать крыльцо, коврики) и т.д.

Дети наблюдают за работой дворника. Воспитатель предлагает им подойти поближе.

Воспитатель. Алексей Федорович, мы наблюдали за вашей работой: как вы расчищали снег, кололи лед. Вы, наверное, очень устали. Отдохните, а мы с ребятами вам поможем.

Дети убирают снег маленькими лопатами.

Затем воспитатель предлагает ребятам рассказать об Алексее Федоровиче, о том, какой он. (*Заботливый, добрый, трудолюбивый, умелый, ловкий.*)

Алексей Федорович. В свободное время я люблю мастерить. Эти лопатки я сделал сам из дерева для своих внуков, Вани и Миши. (Показывает фотографии.) Ваня и Миша расчистили лопатами дорожки во дворе и построили горку для всех ребят.

Воспитатель. Как вы думаете, ребята, что Ваня и Миша рассказали бы о своем дедушке?

Воспитатель начинает: «Наш дедушка работает... *(дворником)*. Он...» Дети продолжают.

Прощаясь, дети благодарят дворника за его труд.

### Занятие «Заболели зверушки—любимые игрушки»

**Задачи.** Дать детям представление о том, что мама дома выступает в роли врача (лечит, ухаживает, утешает); уточнить названия и назначение медицинских инструментов и приспособлений; воспитывать чуткость, заботливость, сочувствие.

**Материал.** Игрушки: белка, заяц, лиса, медведь, еж, бурундук. Принадлежности для игры «Больница»: докторский чемоданчик, в котором лежат бинт, градусник, капли, витамины, таблетки, пипетка, вата, банки, шприц, молоток, гвозди, клещи, лента, лист бумаги, лоскут ткани.

#### Методика проведения

Воспитатель играет с детьми в подвижную игру «Солнышко и дождик». Когда дети «спрячутся» от дождя (сядут на стульчики), раздаётся стук в дверь, входит бурундучок с перевязанной лапой.

Воспитатель спрашивает у бурундучка, что случилось с его лапкой. Бурундук рассказывает, что у него заболела лапка и другие лесные зверушки тоже хотели поиграть с ребятами, но заболели.

Воспитатель выражает сочувствие и предлагает прийти больным на помощь. Дети обнаруживают зверей в «Больнице» (игровом уголке) и называют больных (белка, заяц, лиса, медведь, еж). Педагог спрашивает: «Кто может полечить зверушек?» Дети говорят, что оказать медицинскую помощь могут мамы, бабушки, и перечисляют действия, которые взрослые при этом выполняют — дают таблетки, измеряют температуру, капают в нос капли, греют теплой шалью, дают пить молоко с медом.

Воспитатель берет в руки игрушку, ласково смотрит на нее, жалеет, приговаривает ласковые слова. Затем просит детей вспомнить ласковые слова, которые говорит им мама. («Дорогой мой, цыпленочек,

не болей, я тебя вылечу» и т.п.) Говорит, что больным нужен покой, и предлагает положить их в кровати.

Далее проводится игра «Что поможет для лечения».

Педагог предлагает детям рассмотреть вещи, лежащие в докторском чемоданчике, и выбрать из них те, которые пригодятся врачу для работы. В чемоданчике лежат следующие предметы: пипетка, вата, капли, витамины, градусник, банки, шприц, бинт, молоток, гвозди, клещи, лента, лист бумаги, лоскут ткани. Сначала дети называют все предметы, а потом говорят, без чего мама не сможет их вылечить («Без бинта, без ваты, без таблеток, без капель»).

Педагог просит ребят сказать, какими станут зверюшки после лечения. (*Веселыми, радостными, здоровыми, смогут прыгать, бегать, резвиться.*) Предлагает ребятам стать докторами и вылечить больных зверей, уточняет, как и что они будут лечить.

### Развлечение «Праздник красивых платьиц и рубашек»

Задачи. Дать детям представление о том, что мама дома — швея, она внимательна к своему ребенку, к своей семье; шьет красивую одежду (платье, юбочку, сарафан, шорты), штопает носочки, варежки, вяжет шарфик, носочки; без заботы мамы дети не были бы такими нарядными, аккуратными, красивыми. Воспитывать уважение к результатам маминого труда.

Материал. Детский манекен из картона, принадлежности для шитья, заготовки для платья, мел, ткань, сантиметровая лента, ножницы, нитки, наперсток, молоток, зубная щетка, обувная щетка. Волшебный сундучок с различными украшениями (кружева, большая пуговка на красивой тесьме, бусы, галстук, галстук-бабочка, ленточки, воротник); комплекты кукольной одежды, детской одежды и одежды для праздника.

#### Методика проведения

В группу на праздник приходят мамы воспитанников.

Воспитатель говорит детям, что сегодня они все нарядные, в красивой праздничной одежде, обращает их внимание на свою нарядную одежду.

Проводится игра «Кто во что одет?», направленная на уточнение знаний детей о видах и деталях одежды.

Воспитатель обращается к каждому ребенку с вопросом, а остальных детей просит оценить его ответ хлопком в ладоши. Например: — Даша, во что ты одета? Ждем мы твоего ответа! (Ребенок отвечает.)

—У меня на костюме есть красивое украшение — брошь. (Показывает.) Что на рубашке у Саши? (*Пуговицы.*)

—У меня юбка в складку. Что на юбочке у Вики? (*Кружева (вышивка, цветочки и др.).*)

—Мой костюм в белый горошек. Что за рисунок на шортах у Никиты? (*Полоски.*)

—У моей кофточки от костюма рукава широкие. Какие рукава у Олиного платья? (*Узкие.*)

Воспитатель обращает внимание детей на уголок ряженья и просит назвать все то, что находится на вешалках. Дети называют одежду (платья, рубашки, шорты, костюмы, кофты, блузки). Педагог просит детей назвать все эти вещи одним словом. (*Одежда.*)

Педагог спрашивает: «Как называется одежда для кукол? (*Кукольная.*) Как называется одежда для детей? (*Детская.*) А одежда для праздника?» (*Праздничная.*)

Воспитатель просит детей подумать и сказать, кто постарался и сшил для них красивую праздничную одежду. Говорит, что мамы детей — мастерицы и, как настоящие портнихи, умеют шить, вязать одежду. Спрашивает, что сшили или связали их мамы.

Затем педагог обращает внимание детей на кукол в кукольном уголке, говорит: «Куклы грустили. Что же случилось, почему куклы грустные?» Дети высказывают свои предположения. Воспитатель и дети приходят к выводу: у кукол нет нарядной, красивой одежды. Педагог спрашивает: «Как быть? Кто сможет помочь нашим куколкам?» Дети отвечают, что помочь могут мамы. Воспитатель предлагает детям попросить одну маму сшить нарядное платье, другую маму — сшить кофточку с кружевами, третью маму — сшить пышную юбку, четвертую — связать модный сарафан.

Далее воспитатель обращает внимание на то, что мама Вовы пришла с красивой плетеной корзиночкой для рукоделия. Предлагает ребятам посмотреть, что находится в корзиночке. Дети выкладывают из корзиночки на стол предметы для шитья.

Проводится игра «Что нужно для шитья?». В игре могут принимать участие 3—4 ребенка. Воспитатель предлагает им по сигналу «Найди» выбрать из предложенных предметов предметы для шитья. Выигрывает тот, кто быстро и правильно выбрал предметы.

Далее воспитатель просит детей рассказать, из чего и как надо шить платье.

Затем можно провести инсценировку стихотворения Т. Хадырева «Обнова»:

Мама.

Вот лоскут,  
Как поле, пестрый *(Показывает, не торопясь.)*  
Вот игла, *(Показывает.)*  
А вот — наперсток, *(Показывает.)*  
Рукава, *(Показывает эту деталь и тут же закрепляет все на манекене.)*  
Четыре складки, *(Показывает юбочку с четырьмя складками.)*  
Вырез, *(Показывает верх детали с вырезом на кофточке.)*  
Бантик *(Показывает бантик, прикрепляет его.)*  
Все в порядке!  
Неужели  
Дочке снова не понравится  
Обнова?

Дочка. Понравилась. Очень понравилась!

Воспитатель просит детей оценить мамину работу, хвалит ее, обращает внимание на аккуратность и быстроту выполнения, на декоративные украшения (бантик, карманы). Дети отыскивают украшения в своей одежде и предлагают использовать украшения для одежды кукол (бантики, галстук, ленточки, завязочки), которые принесла мама Олеси в сундучке. В процессе работы дети проговаривают свои действия («Я привязываю кукле красивый бантик», «Я украшаю платье воротником»).

Проводится игра «Раз, два, три, ко мне беги». Взрослый произносит слова, а дети выполняют задание.

- Раз, два, три, у кого синие шорты и рубашка, ко мне беги!
- Раз, два, три, у кого красный сарафан с бусами, ко мне беги!
- Раз, два, три, у кого розовое платье с пуговкой, ко мне беги.
- Раз, два, три, нарядные дети, ко мне беги!

После игры воспитатель предлагает детям еще раз рассмотреть свои наряды и наряды кукол.

Развлечение заканчивается танцами детей с их мамами.

### Игра «Магазин»

**Цель.** Научить детей составлять короткий рассказ о предмете; закреплять знания о свойствах материалов, из которых сделаны игрушки, и умение правильно называть их.

**Материал.** Игрушки и предметы из различных материалов.

#### Ход игры

Воспитатель предлагает детям поиграть в магазин. Он исполняет роль продавца, а дети выступают в роли покупателей. Они должны

назвать материал, который хотели бы купить, и перечислить его признаки, например: «Я хочу купить бумагу, она гладкая» и т.д.

### **Игра «Наведем порядок»**

**Цель.** Продолжать знакомить детей с предметами, учить определять их свойства и качества.

**Материал.** Деревянные игрушки, листы бумаги, книги.

#### **Ход игры**

Воспитатель сообщает детям, что, пока они были дома, в группу приходил домовенок Кузя. Он очень любит играть с игрушками. Кузя поиграл, но забыл положить игрушки на место. Предлагает навести порядок на полках и расставить все по местам; на верхнюю полку поставить предметы, сделанные из бумаги; на нижнюю полку поставить предметы, сделанные из дерева.

Выигрывает ребенок, который быстрее всех расставит предметы на полках.

### **Игра «Определи на ощупь»**

**Цель.** Закреплять знания детей о материалах (дерево, бумага, ткань); закреплять умение определять вещи, сделанные из этих материалов, на ощупь.

**Материал.** Буратино, мешочек; предметы из бумаги, дерева, ткани.

#### **Ход игры**

В гости к детям приходит Буратино и предлагает им определить, из какого материала его сделал папа Карло. Дети отгадывают: «Из дерева». Буратино просит ребят достать из мешочка только те предметы, которые сделаны из дерева. Дети определяют на ощупь деревянные предметы и достают их, определив одно из свойств и качеств дерева.

*Усложнение.* Дети достают из мешочка предметы, сделанные из других материалов, и дают им полную характеристику.

### **Игра «Кого покатаем на машине?»**

**Цель.** Побуждать детей объединять предметы по материалу.

**Материал.** Игрушечный грузовик; игрушки, сделанные из ткани, дерева, бумаги, глины.



#### Ход игры

Воспитатель показывает детям игрушечный грузовик. Ребята рассматривают его.

Педагог предлагает детям покатать в грузовике игрушки, но только те, которые сделаны из глины (дерева, ткани, бумаги). Ребята находят в групповой комнате такие игрушки и по очереди катают их.

### **Игра «Дотронься до...»**

Цель. Упражнять детей в узнавании предметов, сделанных из различных материалов.

Материал. Предметы, сделанные из различных материалов.

#### Ход игры

Воспитатель говорит ребенку: «Дотронься до деревянного предмета (бумажного, глиняного и т.д.)». Остальные играющие должны найти в групповой комнате предметы, сделанные из заданного материала и дотронуться до них. Выигрывает тот, кто первым найдет нужный предмет.

### **Игра «Лото»**

Цель. Упражнять детей в умении группировать предметы по форме, устанавливать сходство предмета с образцом и различия.

Материал. Карлсон (игрушка). Большие карточки с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник), предметные картинки.

#### Ход игры

##### *Первый вариант.*

В группу «влетает» Карлсон (игрушка) с коробкой в руках. В коробке лежат карточки с геометрическими фигурами и предметные картинки. Карлсон раздает детям карточки с геометрическими фигурами (треугольник, квадрат, круг) и просит детей выбрать те предметные картинки, на которых изображены предметы, похожие на данную геометрическую фигуру. В конце игры дети рассматривают карточки, обосновывают свой выбор.

##### *Второй вариант.*

Взрослый обращает внимание детей на то, что от сквозняка все картинки перепутались, и просит навести порядок в картинках.

Рядом с геометрической фигурой (треугольник, квадрат, круг) дети раскладывают предметные картинки с изображением предметов ру-

котворного и природного мира, имеющих сходство с данной фигурой. В конце игры дети обосновывают свой выбор.

### Игра «Кто, кто в теремочке живет?»

Цель. Упражнять детей в умении группировать предметы по форме, устанавливать сходство и различие предметов.

Материал. Предметные картинки, большие карточки с геометрическими фигурами (треугольник, круг, квадрат), карточка с цветным пятном, складной дом-теремок.

#### Ход игры

##### *Первый вариант.*

Взрослый раздает детям предметные картинки. Каждый игрок подходит к теремку и спрашивает: «Тук-тук, кто в теремочке живет?» Ведущий держит в руках карточку с геометрической фигурой (круг, квадрат, прямоугольник, овал) и обращается к игроку со словами: «Пущу тебя в теремок, если скажешь, чем ты похож на меня?»

##### *Второй вариант.*

Ведущий держит в руках карточку с цветным пятном и обращается к игроку со словами: «Пущу тебя в теремок, если скажешь, чем ты похож на меня?»

### Игра «Назови предмет по описанию»

Цель. Развивать умение угадывать предмет по описанию признаков. Материал. Мяч, матрешка, альбом и другие предметы.

#### Ход игры

Воспитатель предлагает детям угадать предметы по описанию. Называет характерные признаки предметов:

—Круглый резиновый предмет; умеет прыгать и катиться по полу. (*Мяч.*)

—Деревянная, расписная. Откроешь — сразу появятся ее сестрички. (*Матрешка.*)

—Бумажный, с листочками, на каждом листочке можно нарисовать рисунок. (*Альбом.*)

Игра продолжается до тех пор, пока все предметы не будут названы.

### **Игра «Объедини»**

**Цель.** Учить детей устанавливать причинно-следственные связи между способами использования предметов; развивать воображение, наблюдательность.

**Материал.** Предметные картинки: веник, совок, пень, стул, зонт, туча с дождиком, солнце, панамка.

Ход игры

Воспитатель раздает детям предметные картинки и предлагает найти пары картинок по одинаковому способу использования предметов (веник-совок и т.д.).

### **Игра «Назови близких»**

**Цель.** Воспитывать у ребенка интерес к членам его семьи.

Ход игры

Педагог объясняет правила игры: ребенок должен делать шаги, называя при каждом шаге имя близкого человека. Например:

—У меня есть мама Лена.

—Моего папу зовут Сережа.

—Мальчик Петя —мой брат.

—Еще у меня есть две бабушки — баба Вера и баба Галя.

Таким образом каждый ребенок перечисляет всех членов своей семьи.

### **Игра «Назови свое имя»**

**Цель.** Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.

Ход игры

Воспитатель показывает детям любую хорошо знакомую им куклу (игрушку). Кукла здоровается с воспитателем, называет свое имя. В ответ воспитатель называет свое имя и отчество. Далее кукла знакомится с 3—4 ребятами (по их желанию). Воспитатель подсказывает ребенку (если необходимо), что надо сказать в том или ином случае («Очень приятно, меня зовут Машенька», «Я —Митя» и т. д.).

Воспитатель сообщает детям, что кукла хочет выяснить их знания о самих себе. Куклу интересует, кому сколько лет, кто из ребят девочка, кто — мальчик.

Кукла Катя благодарит детей за приятно проведенное время и прощается.

### Игровое задание «Что в коробке?»

В коробке лежит кухонная одежда. (Среди предметов одежды должны быть и такие, названия которых дети путают: шуба — пальто — плащ, брюки — шорты и т. п.) Дети по очереди подходят к столу педагога, достают из коробки предмет, называют и характеризуют его. Например: «Это шубка куклы Маши. Она меховая, коричневая». Когда коробка опустеет, воспитатель раскладывает вещи и подводит итог: «В коробке лежали шубки, пальто, платья, костюмы, брюки. Лежала одежда. Все эти вещи мы надеваем на наших кукол».

### Игровое задание «Куда что положить?» («Магазин»)

В коробке лежат кукольная одежда, обувь, посуда. Достав предмет из коробки, ребенок называет его и говорит, куда его надо поместить: одежду повесить на плечики, обувь поставить на специальную полочку; посуду поставить на большой поднос. Объясняет: «Поставлю чашку на поднос; туда, где стоит посуда». Среди предметов должны быть 2—3 вещи, названий которых дети не знают.

### Беседа на тему «Моя семья»

**Цель.** Формировать у ребят первоначальные представления о семье, воспитывать интерес к членам семьи.

(Беседы проводятся на прогулке, во время утреннего приема или в другие режимные моменты.)

Варианты вопросов:

— Как тебя зовут?

— Сколько тебе лет?

— Где ты живешь?

— С кем ты живешь?

— Как зовут твою маму?

— Как зовут твоего папу?

• Кто еще живет вместе с вами?

■ У тебя есть сестра? ■ Как ее зовут?

Есть ли у тебя бабушка? -

Есть ли у тебя дедушка?

■ Они живут вместе с вами?

Назови всех, с кем ты живешь?

## Рекомендуемая литература

### Методические пособия

Гербова В. В., Максаков А. И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.: Просвещение, 1986.

Дыбина О. В., Артамонова О. В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Дыбина О. В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ «Сфера», 1999.

Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. — М.: ТЦ «Сфера», 2000.

Дыбина О. В. Предметный мир как средство формирования творчества у детей. — М.: Педагогическое общество России, 2002.

Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем. — М.: ТЦ «Сфера», 2002.

Дыбина О.В., Ильюшенко Г.А., Никерина Л.М. Ознакомление дошкольников с секретами кухни: Сценарии игр-занятий / Под ред. О. В. Дыбиной. - М.: ТЦ «Сфера», 2003.

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. — М.: ТЦ «Сфера», 2001.

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Сценарии игр-занятий для дошкольников. — М.: ТЦ «Сфера», 2004.

Козлова С.А., Артамонова О.В. Как познакомить ребенка с творческой деятельностью взрослого // Дошкольное воспитание.— №10, 1993.

Козлова С. А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.

Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

## **Рабочие тетради**

Дыбина О.В. Рабочая тетрадь для детей младшего дошкольного возраста. — М.: ТЦ «Сфера», 2005.

Дыбина О.В. Рабочая тетрадь для детей среднего дошкольного возраста. — М.: ТЦ «Сфера», 2005.

Дыбина О.В. Рабочая тетрадь для детей старшей возрастной группы. - М.: ТЦ «Сфера», 2005.

Дыбина О.В. Рабочая тетрадь для детей подготовительной к школе группы. — М: ТЦ «Сфера», 2005.

## **Наглядно-дидактические пособия**

Серия наглядно-дидактических пособий **«Мир в картинках»**: «Авиация», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Инструменты домашнего мастера», «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Спортивный инвентарь», «Бытовая техника», «Музыкальные инструменты», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные — домашние питомцы», «Собаки — друзья и помощники», «Школьные принадлежности», «День Победы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Посуда», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Герои сказок», «Космос». — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Серия наглядно-дидактических пособий **«Рассказы по картинкам»**: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», «Распорядок дня», «Профессии», «Защитники Отечества», «Кем быть?», «Мой дом», «Родная природа», «В деревне», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Времена года». — М.: Мозаика-Синтез, 2013.

# Содержание

<b>Введение</b> .....	<b>3</b>
<b>Примерное тематическое планирование работы с детьми</b> .....	<b>5</b>
<b>Методика работы с детьми 3—4 лет</b> .....	<b>11</b>
<b>Примерное содержание работы с детьми</b> .....	<b>19</b>
<b>Сентябрь</b> .....	<b>19</b>
Тема 1. Транспорт .....	19
Тема 2. Мебель .....	20
Тема 3. Папа, мама, я — семья .....	21
<b>Октябрь</b> .....	<b>23</b>
Тема 4. Одежда .....	23
Тема 5. Чудесный мешочек .....	24
Тема 6. Кто в домике живет? .....	25
<b>Ноябрь</b> .....	<b>26</b>
Тема 7. Помогите Незнайке .....	26
Тема 8. Теремок .....	27
Тема 9. Варвара-краса, длинная коса .....	28
<b>Декабрь</b> .....	<b>29</b>
Тема 10. Найди предметы рукотворного мира .....	29
Тема 11. Хорошо у нас в детском саду .....	30
Тема 12. Наш зайчонок заболел .....	32
<b>Январь</b> .....	<b>34</b>
Тема 13. Деревянный брусочек .....	34
Тема 14. Приключение в комнате .....	34
Тема 15. Радио .....	36
<b>Февраль</b> .....	<b>37</b>
Тема 16. Смешной рисунок .....	37
Тема 17. Мой родной город .....	38
Тема 18. Вот так мама, золотая прямо! .....	39
<b>Март</b> .....	<b>40</b>
Тема 19. Золотая мама .....	40
Тема 20. Как мы с Фунтиком возили песок .....	41
Тема 21. Что мы делаем в детском саду .....	42



<b>Апрель</b> .....	44
Тема 22. Тарелочка из глины.....	44
Тема 23. Няня моет посуду.....	45
Тема 24. Что лучше: бумага или ткань? .....	46
<b>Май</b> .....	48
Тема 25. Подарки для медвежонка .....	48
Тема 26. Подарок для крокодила Гены.....	49
Тема 27. Опиши предмет .....	50
<b>Дополнительный материал</b> .....	<b>52</b>
<b>Рекомендуемая литература</b> .....	<b>70</b>



[www.msbook.ru](http://www.msbook.ru)

Тел.: +7 (495) 380^68 E-

mail: [info@msbook.ru](mailto:info@msbook.ru)

## **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Специализированное педагогическое издательство

- ▶ Обучающие книги для детей
- ▶ Книжки-игрушки
- ▶ Альбомы для творчества
- ▶ Сказки, рассказы, стихи
- ▶ Развивающие игры
- ▶ Методическая литература для воспитателей

**Ольга Витальевна Дыбина**

### **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ**

Младшая группа

Главный редактор А.Дорофеева

Редактор В. Вилунова

Серийный дизайн Н. Василевская

Компьютерная верстка О. Пятакова

Корректор И.Литвина

Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ». 123103, г.Москва, пр-т  
Маршала Жукова, д.78, корп.2, тел.(495) 380-22-68 (многоканальный).

[www.msbook.ru](http://www.msbook.ru) e-mail: [info@msbook.ru](mailto:info@msbook.ru) Формат 70 x  
100/16. Усл.-печ. л. 6,5. Тираж 7000 экз. Заказ № 1511370.

Отпечатано в полном соответствии с качеством  
электронного оригинал-макета  
оставленного  
BERTELSMANN в ООО «Ярославский полиграфический комбинат»  
150049, Ярославль, ул. Свободы, 97